

SAINT-JEAN-DE-VÉDAS

12-13 SEPT. 2020

11^e ÉDITION

**MALHEUREUSEMENT LE FESTIVAL
FESTIN DE PIERRES EST ANNULÉ
EN RAISON DES CONDITIONS SANITAIRES
LIÉES À LA COVID19**

FESTIN

FESTIVAL
DES ARTS DE LA RUE

DE

L'ART DES
POSSIBLES !

PIERRES



ENTRÉE LIBRE

GRAND PARTENAIRE



PARTENAIRE OFFICIEL



PARTENAIRES



MÉCÈNES

Angelotti Aménagement

Bacotec

California Group

Kalelithos

Marignan

Mc Donald's

SCE Ateliers UP+

Rubio Architectes

GRAND MÉCÈNE

Hélènis

MÉCÈNES OFFICIELS

Bec Construction
FDI Promotion

Édito

L'ART DES POSSIBLES !

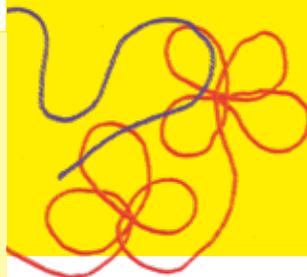
« Tissons du lien pour co-construire l'art des possibles »

À l'image du visuel de cette 11^{ème} édition, où des fils colorés s'entremêlent pour faire raisonner la fête et la vie, nous souhaitons accroître les liens qui nous unissent à notre territoire.

L'art des possibles sera le fil conducteur de cette nouvelle édition. Nous venons de vivre un épisode traumatisant de notre Histoire. Les artistes comme les shamans sont là pour panser l'âme et l'esprit, ils nous appellent aux rêves, aux utopies. Ils nous amènent à interroger notre monde, à poser un autre regard sur les autres, insufflant ainsi un vent de liberté, d'audace, d'envie. Ce sont donc des routes possibles que 37 compagnies vont dessiner à Saint-Jean-de-Védas le temps d'un week-end. Venues des quatre coins de l'Hexagone et d'horizons plus lointains, elles vont faire revivre et battre les pavés de nos rues !

Nous avons hâte de vous y retrouver !

Anne Rimbart
1^{ère} adjointe à la culture



Carte pour ne pas se perdre

Le festival est divisé en 4 zones : bleue, verte, rouge et violette.
Chaque numéro correspond à un lieu.

Reportez-vous au programme pour connaître les spectacles !



samedi

12 sept.

OUVERTURE

14h30

Clown

14h30

Art poétique

14h50

Clown
et son

14h50

Danse

15h

Cirque
burlesque

15h

Théâtre
déambulatoire

15h - 18h

Cirque

15h - 20h

Parcours
bambous

MIKE TIGER

CollectiHIHIHif

15 min. • Dès 3 ans • Page 15

1

GROUPE D'INTERVENTION POÉTIQUE

1h • Tout public • Page 45

20

LE DOMPTEUR DE SONIMAUX

CheeseCakeCie

50 min. • Dès 5 ans • Page 16

1

FIBRE

Cie Dakipaya Danza

35 min. • Dès 7 ans • Page 17

2

TIMBREMENT VÔTRE

Cie Easy to Digest (OFF)

50 min. • Dès 6 ans • Page 22

13

À TAILLE HUMAINE

Cie Délit de Façade

1h • Dès 12 ans • Page 23

11

ATELIERS DE CIRQUE

Kerozen & Gazoline

30 min. • De 3 à 12 ans • Page 18

3

RHIZOME

Cie MOSO

20 min. • De 0 à 3 ans • Page 29

16

15h45

Contes

16h - 18h20

Spectacle
poétique en
caravane

16h - 19h

Marionnettes

16h

Cirque
participatif

16h20

Concert

16h30

Spectacle
immersif

16h40

Théâtre
d'objets

17h

DJ set en
caravane

17H10

Théâtre de
rue et d'épée

RIBAMBELLE

Cie L'Oiseau Lyre (OFF)

35 min. • Dès 3 ans • Page 41

7

LE PAPIER, LE RUBAN ET MA MAIN

Cie Entre Deux Averses (OFF)

20 min. • Tout public • Page 43

14

C...QUE...!

Cie Les Petites Choses

10 min. • Dès 2 ans • Page 24

12

PLUS HAUT ENCORE PLUS HAUT

B-side Company (OFF)

25 min. • Dès 5 ans • Page 43

15

H ET MADAME Z (OFF)

40 min. • Tout public • Page 47

10

ABRI

Cie Contraste (OFF)

50 min. • Dès 3 ans • Page 46

22

LE MAGNIFIQUE BON À RIEN

Cie Chicken Street

50 min. • Dès 8 ans • Page 25

13

BUFFET SONORE

Tha Funk Booster (OFF)

1h30 • Tout public • Page 49

21

UN POUR TOUS, MOI D'ABORD !

Cie Colegram (OFF)

1h • Dès 7 ans • Page 41

8

17h10
One woman
show

ROSETTE
#LEPLUSBEAUJOURDEMAVIE

Cie Le Poulailier (OFF)
50 min. • Dès 3 ans • Page 42

9

19h45
Concert
participatif

BARAQUÉ
Cie L'Ours à pied
1h • Dès 7 ans • Page 30

17

17h35
Théâtre

OURAGAN
Cie Marie-Pierre Loncan (OFF)
45 min. • Dès 7 ans • Page 46

23

21h15
Concert

GÉRARD JUGNO 106 (OFF)
1h • Tout public • Page 47

10

17h40
Danse

LIMITES
Collectif Zou (OFF)
40 min. • Dès 6 ans • Page 44

15

21h30
Percussions et
feux d'artifice

SILENCE !
Cie Les Commandos Percu
45 min. • Tout public • Page 31

18

18h15
Danse

D-CONSTRUCTION
Cie Dyptik
40 min. • Tout public • Page 19

4

22h15
Concert

DOWDELIN
1h • Tout public • Page 32

17

18h30
Danse

FULL FUEL
Oxyput Compagnie (OFF)
1h10 • Tout public • Page 44

19

23h15
DJ set en
caravane

BUFFET SONORE
Tha Funk Booster (OFF)
1h45 • Tout public • Page 49

21

18h35
Manipulation
d'objets

VU
Cie Sacékripa
55 min. • Dès 7 ans • Page 37

22

19h
Concert

GÉRARD JUGNO 106 (OFF)
45 min. • Tout public • Page 47

10

Merci de vous référer aux descriptions des
spectacles pour plus d'informations
(jauge, contenu, inscription...)

19h45
Concert

STILL LOVIN ZE SUD
Les Frères Jacquard
1h30 • Tout public • Page 20

5

19h45
Mentalisme

ÉVIDENCES INCONNUES
Cie Rode Boom
1h20 • Dès 12 ans • Page 38

23



dimanche

13 sept.

13h

Concert

H ET MADAME Z (OFF)

40 min. • Tout public • Page 47

10

13h

DJ set en
caravane

BUFFET SONORE

Tha Funk Booster (OFF)

45 min. • Tout public • Page 49

21

13h - 19h

Parcours
bambous

RHIZOME

Cie MOSO

20 min. • De 0 à 3 ans • Page 29

16

13h30

Cirque
burlesque

TIMBREMENT VÔTRE

Cie Easy to Digest (OFF)

50 min. • Dès 6 ans • Page 42

13

13h30

Théâtre
déambulatoire

À TAILLE HUMAINE

Cie Délit de Façade

1h • Dès 12 ans • Page 23

11

13h45

Danse

FULL FUEL

Oxyput Compagnie (OFF)

1h10 • Tout public • Page 44

19

14h

Clown
et son

LE DOMPTEUR DE SONIMAU

CheeseCakeCie

50 min. • Dès 5 ans • Page 16

1

14h

Théâtre de
rue et d'épée

UN POUR TOUS, MOI D'ABORD !

Cie Colegram (OFF)

1h • Dès 7 ans • Page 41

8

14h - 17h

Cirque

ATELIERS DE CIRQUE

Kerozen & Gazoline

30 min. • De 3 à 12 ans • Page 18

3

14h

Mentalisme

ÉVIDENCES INCONNUES

Cie Rode Boom

1h20 • Dès 12 ans • Page 38

23

14h30

- 16h50

Spectacle
poétique en
caravane

LE PAPIER, LE RUBAN ET MA MAIN

Cie Entre Deux Averses (OFF)

Toutes les 20 min. • Tout public • Page 43

14

14h30

- 17h

Danse

ORBES

Cie Arrangement Provisoire

2h30 • Tout public • Page 26

13

14h30

- 17h30

Marionnettes

C...QUE...!

Cie Les Petites Choses

10 min. • Dès 2 ans • Page 24

12

14h45

Cirque
participatif

PLUS HAUT ENCORE PLUS HAUT

B-side Company (OFF)

25 min. • Dès 5 ans • Page 43

15

15h20

One woman
show

ROSETTE

#LEPLUSBEAUJOURDEMAVIE

Cie Le Poulailler (OFF)

50 min. • Dès 3 ans • Page 42

9

15h30

Spectacle
immersif

ABRI

Cie Contraste (OFF)

50 min. • Dès 3 ans • Page 46

22

15h45

Contes

RIBAMBELLE

Cie L'Oiseau Lyre (OFF)

35 min. • Dès 3 ans • Page 41

7

16h

Concert

BROKEN TOY

Dirty Bootz

1h15 • Tout public • Page 33

17

16h30Théâtre
parlementaire**LE PARLEMENT DE RUE**

Cie Théâtre de l'Unité

2h • Tout public • Page 21

6

16h30

Théâtre

OURAGAN

Cie Marie-Pierre Loncan (OFF)

45 min. • Dès 7 ans • Page 46

23

17h

Danse

LIMITES

Collectif Zou (OFF)

40 min. • Dès 6 ans • Page 44

15

17h30

Mentalisme

ÉVIDENCES INCONNUES

Cie Rode Boom

1h20 • Dès 12 ans • Page 38

23

17h30Duo de clowns
catapultés**ENCORE PLUS**

Cie Toi d'abord

1h • Dès 6 ans • Page 34

18

17h40Théâtre
d'objets**LE MAGNIFIQUE BON À RIEN**

Cie Chicken Street

50 min. • Dès 8 ans • Page 25

13

18h30

Concert

STILL LOVIN ZE SUD

Les Frères Jacquard

1h30 • Tout public • Page 20

5

18h45Cirque et bal
participatifs**EN ATTENDANT LE GRAND SOIR**

Cie Le Doux Supplice

1h30 • Dès 8 ans • Page 35

19

Merci de vous référer aux descriptions des spectacles pour plus d'informations (jauges, contenu, inscription...)

**EXPÉRIENCE
COLLECTIVE**

Dessins chuchotés

Sarah Grandjean**Cie La Station Magnétique**

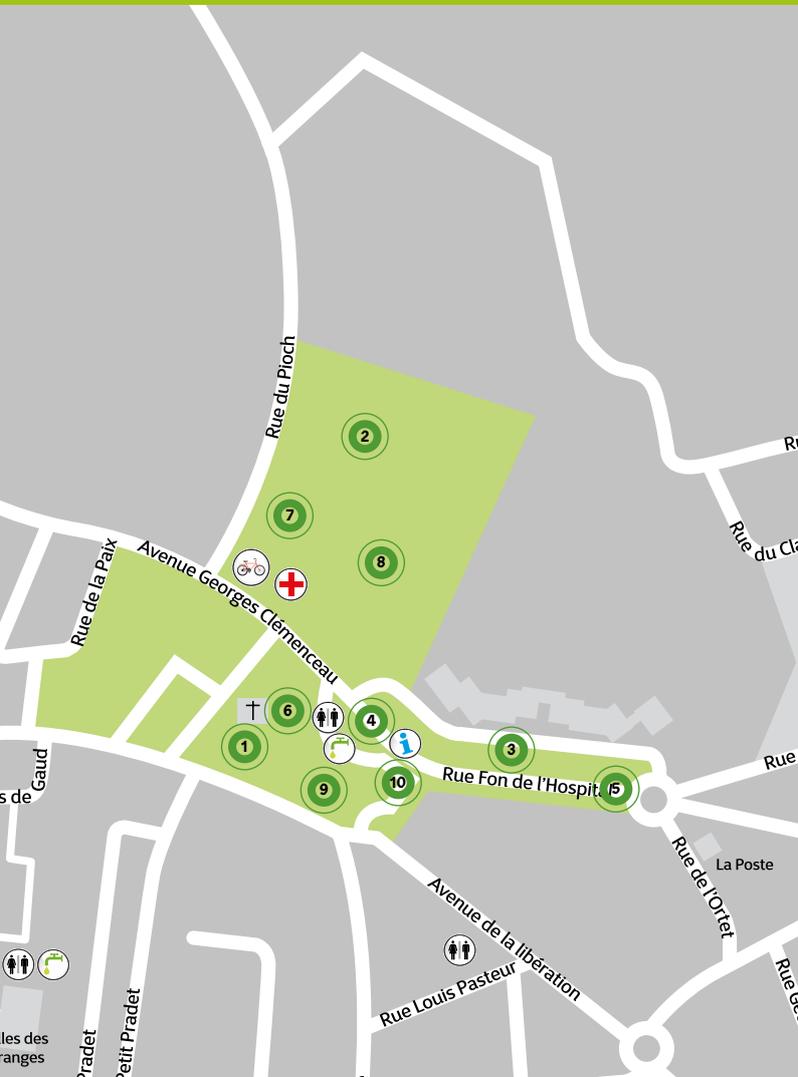
Un même dessin peut donner lieu à diverses interprétations. C'est sur ce principe que s'appuie la plasticienne Sarah Grandjean pour les *Dessins Chuchotés* : une expérience collective dans l'esprit du bouche-à-oreille.

Durant tout le week-end, vous pourrez admirer les dessins et textes réalisés par différents publics (associations de la ville, habitants, jeunes, enfants et inconnus) en amont du festival. À votre tour, participez en regardant et interprétant les créations exposées...

Avec la collaboration artistique de Sidonie Morin de la compagnie La Sphère Oblik.

—
Tout public





CLOWN

Sam. 12 sept – 14h30

1

Place Victor Hugo

Mike Tiger

CollectiHiHiHif

OUVERTURE DU FESTIVAL

Il adore la scène, la lumière, les foules et surtout... lui-même ! Venez rencontrer *Mike Tiger*, alias Michel le Tigre. Pour son public, il donne tout, tout seul : diabolo, synthétiseurs, hoola hoops, rythmes et danses. Un show rempli d'énergie dans lequel le spectateur est témoin des hauts et des bas de ce crooner raté en recherche de reconnaissance.

15 min. • Dès 3 ans





© Sarah Freby

CLOWN
ET SONSam. 12 sept – 14h50
Dim. 13 sept – 14h

Place Victor Hugo

Le Dompteur de Sonimaux

CheeseCakeCie

Domptez les sons et laissez libre cours à votre imagination avec Tony Gratofsky et son grand numéro de dressage de Sonimaux. Aussi invisibles que bavards, ces drôles de bêtes sonores vont devoir exécuter toutes les acrobaties, dans l'esprit des grands numéros de dressage traditionnel. Et ce, sous la direction fantasque d'un Tony se démenant tant bien que mal dans son monde imaginaire...

50 min. • Dès 5 ans



DANSE

Sam. 12 sept – 14h50



Domaine du Claud, 12 avenue Georges Clemenceau

Fibre

Cie Dakipaya Danza

Avec *Fibre*, la compagnie *Dakipaya Danza* propose un parallèle entre le travail des fileuses de soie des Cévennes et notre monde contemporain.

Duo rythmé et cadencé inspiré par la mécanique industrielle où le contact met en évidence la dureté du travail et l'entraide que celle-ci implique. La danse trouve son énergie et sa puissance sur ce fil à peine perceptible et pourtant si solide qu'est la soie.

35 min. • Dès 7 ans • **Jauge limitée** : 200 pers. • Pas de réservation

© Michel Petit





© Kerozen & Gazoline

CIRQUE

Sam. 12 sept – de 15h à 18h
Dim. 13 sept – de 14h à 17h



Rue Fon de l'Hospital

ATELIERS DE CIRQUE

Kerozen & Gazoline

L'école *Kerozen & Gazoline* invite vos enfants à (re)découvrir les arts du cirque ! Pour les plus jeunes, de 3 à 6 ans, l'école met en place un parcours d'équilibre et de motricité dans lequel ils apprendront à se centrer, s'équilibrer, etc.

Les 6 à 12 ans, quant à eux, pourront participer à des ateliers d'équilibre sur objets (fil d'équilibre, monocycle...) et d'aériens (trapèzes, tissu...).

30 min. • De 3 à 12 ans

Inscription obligatoire : billetterie gratuite sur place

18

DANSE

Sam. 12 sept – 18h15

4

Avenue Georges Clemenceau

D-eonstruction

Cie Dyptik

Après plus d'une centaine de villes en France, la compagnie *Dyptik* pose sa structure métallique dans notre festival !

Terrain de jeu, prison, lieu d'expression, cette structure est source de contraintes. C'est avec, pour et contre elle que la danse se construit et se déconstruit, en s'inspirant de la révolte des peuples et de l'élan que la masse donne à l'individu.

40 min. • Tout public



© Cie Dyptik

19



© En voiture Monique

CONCERT

Sam. 12 sept – 19h45

Dim. 13 sept – 18h30



Rue Fon de l'Hospital

Still lovin ze sud

Les Frères Jacquard

300 représentations en France, Belgique et Suisse, de nombreux passages à la radio et à la télévision... Plus rien n'arrête *Les Frères Jacquard* !

Amoureux du camping et des grands espaces, ils vous présentent leur Olympia sur roulettes : la Jacquaravane.

Ce trio de musiciens-chanteurs, spécialistes du détournement et du reprisage de tubes, vous propose un spectacle mêlant musique, humour et improvisations théâtrales.

1h30 • Tout public



THÉÂTRE
PARLEMENTAIRE

Dim. 13 sept – 16h30

6

Avenue Georges Clemenceau

Le Parlement de rue

Cie Théâtre de l'Unité

Envie de faire entendre votre voix ?

Participez au *Parlement de rue*.

C'est presque comme une séance de l'Assemblée Nationale mais les députés sont des gens de la rue et les discussions enrichies par de la musique, des chansons et des textes.

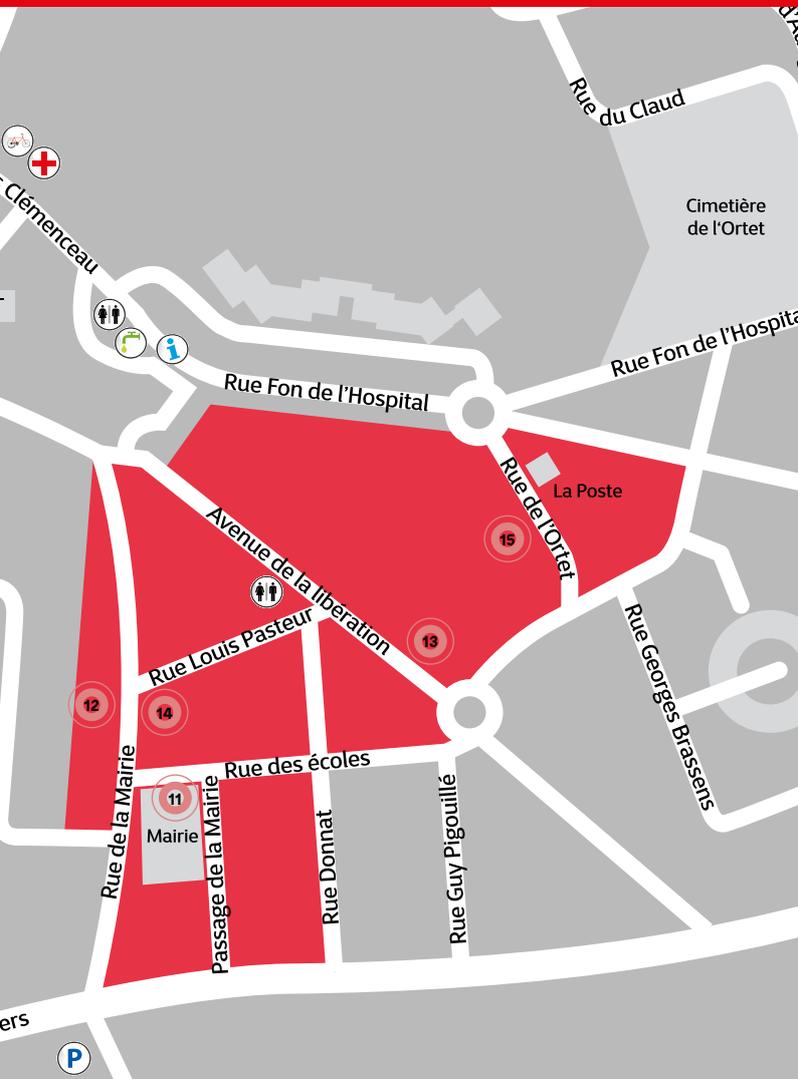
Les personnes présentes inscrivent leurs lois sur des petits cartons avec leur prénom, puis sont invitées à les défendre.

2h • Tout public



© Vincent Mureau





THÉÂTRE
DÉAMBULATOIRE

Sam. 12 sept – 15h
Dim. 13 sept – 13h30

11

Passage de la Mairie

À Taille Humaine

Cie Délit de Façade

Où se cacher quand, à 18 ans, on peut être retiré de l'école en tant que clandestin ?

La compagnie *Délit de Façade* raconte, en déambulant dans l'espace public, l'histoire d'un jeune en situation irrégulière. Dans cette fiction, vous retrouverez un père aux opinions arrêtées, sa fille qui se bat pour que la vérité soit entendue et une enseignante oscillant entre rêve et réalité...

1h • Dès 12 ans



© Kalimba



© César Aguirre

MARIONNETTES

Sam. 12 sept – de 16h à 19h
Dim. 13 sept – de 14h30 à 17h30



15 rue de la Mairie

e...Que...!

Cie Les Petites Choses

Soyez attentif au son de la clochette... Livraison imminente ! Dans ce mini spectacle, sans paroles ou presque, la marionnettiste se change en livreur et apporte de drôles de colis. Un entre-sort drôle et poétique qui ravira les plus petits avec ses bruitages... et les plus grands par son comique de situation.

10 min. • Dès 2 ans • **Jauge limitée** : 20 pers. • Pas de réservation
 Pausas : samedi de 16h à 16h10, puis de 17h à 17h10 / dimanche de 15h30 à 15h40, puis de 16h30 à 16h40

THÉÂTRE
D'OBJETS

Sam. 12 sept – 16h40
Dim. 13 sept – 17h40

13

Centre Jeunesse, 3 avenue de la Libération

Le Magnifique bon à rien

Cie Chicken Street

Redécouvrez le célèbre « Le Bon, la Brute et le Truand » avec Serge Badot (Nicolas Moreau).

Seul, à mains nues, sans trucages et sans assistance, il reconstitue les scènes cultes, les seconds rôles et les personnages principaux du film de Sergio Leone.

Profitez-en : c'est le seul Cinémarama itinérant de la région !

50 min. • Dès 8 ans



© Cie Chicken Street



© Jean Pellaprat

DANSE

Dim. 13 sept – de 14h30 à 17h



Centre Jeunesse, 3 avenue de la Libération

Orbes

Cie Arrangement Provisoire

La compagnie *Arrangement Provisoire* propose une véritable performance mêlant corps, matière, temps, espace et relations. Dans cette installation chorégraphique, cinq interprètes réalisent des architectures éphémères, basées sur le hasard et la symétrie. Ces structures abstraites, situations d'équilibre choral composées de déséquilibres individuels, sont transformées par l'espace public et invitent à une multiplicité d'interprétations.

Spectacle co-accueilli par ICI—Centre chorégraphique national Montpellier Occitanie / Direction Christian Rizzo



Institut Chorégraphique International
—CCN Montpellier—Occitanie/Pyrénées
Méditerranée—Direction Christian Rizzo

2h30 • Tout public

Le public est libre d'aller et venir durant la performance



VOTRE PROMOTEUR À MONTPELLIER DEPUIS 22 ANS



RÉSIDENCE PRINCIPALE
HABITAT LOCATIF
TOURISME AFFAIRES - LOISIRS
ÉTUDIANTS
SÉNIORS

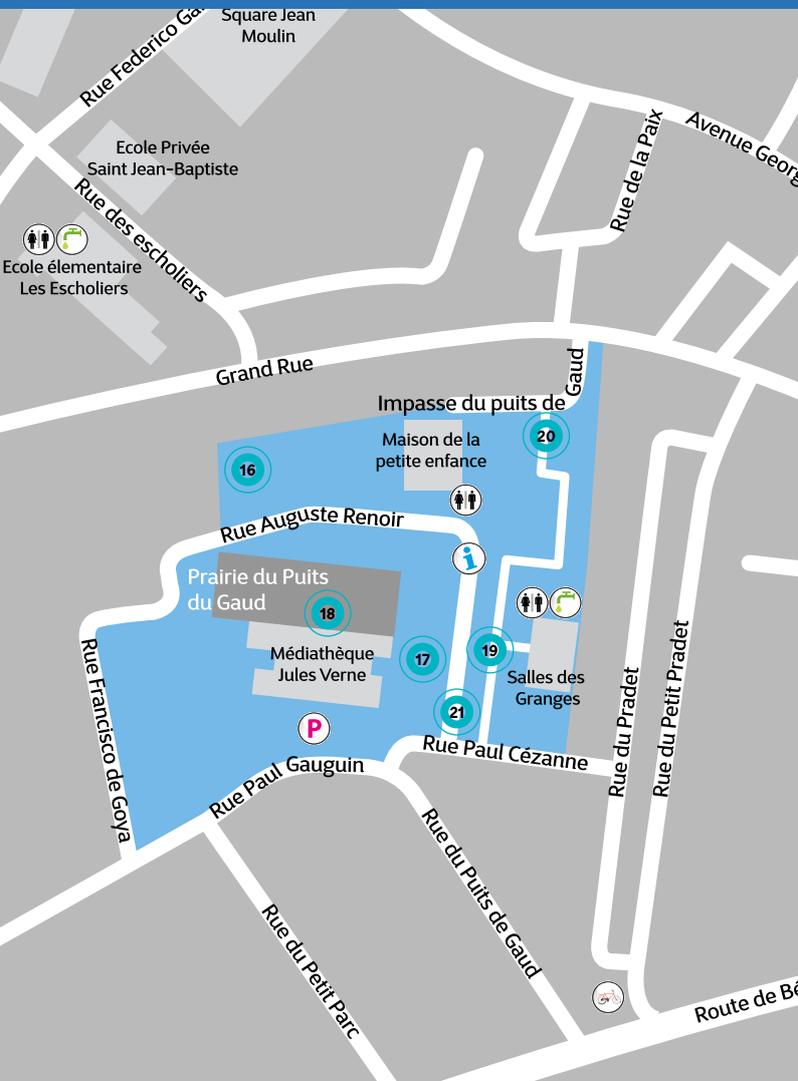
RÉSIDENCE LE PATIO - SAINT JEAN DE VÉDAS (34)

RCS MONTPELLIER 419 464 458

RÉSIDER **OU**
INVESTIR
EN MÉTROPOLE & OUTRE-MER

125, rue Gilles Martinet . 34070 Montpellier
Tél. 04 48 79 79 79 . contact@oceanis.com

www.oceanis.com



PARCOURS BAMBOUS

Sam. 12 sept – de 15h à 20h
Dim. 13 sept – de 13h à 19h

16

L'Enclos, impasse du Puits de Gaud

Rhizome

Cie MOSO

Rhizome, un parcours d'exploration pour les tout-petits... fait en bambou !

Au sein de cette bambouseraie, les enfants découvriront de nouvelles sensations et feront connaissance avec le bambou : mobiles suspendus, structures à explorer, échelles, nids en hauteur, etc.

20 min. • De 0 à 3 ans • **Jauge limitée** : 8 enfants

Inscription obligatoire : billetterie gratuite sur place samedi à 15h et à 17h / dimanche à 13h et à 16h



© Cie MOSO



© Diane Barbier

**CONCERT
PARTICIPATIF**

Sam. 12 sept – 19h45



Scène musicale, place du Puits de Gaud

Baraqué

Cie L'Ours à pied

Sortez vos shorts, vos baskets et venez partager une expérience unique : quatre musiciens et une coach de fitness vous embarquent dans un « bal de sport » !

Un spectacle participatif qui se transforme rapidement en séance de fitness décalée, collective et rock'n'roll. De quoi s'interroger, entre deux gouttes de sueur, sur le culte du corps et la notion d'effort.

1h • Dès 7 ans

Sera suivi d'un DJ set, rendez-vous sur le dancefloor !



**PERCUSSIONS ET
FEUX D'ARTIFICE**

Sam. 12 sept – 21h30

18

Prairie du Puits de Gaud

Silence !

Cie Les Commandos Percu

Silence ! Le temps est désormais suspendu, tout se fige... Temps fort du week-end, *Les Commandos Percu*, musiciens et artificiers, inventent une tempête de sons et de feu « qui parle aux ventres ».

Depuis plus de vingt ans, la compagnie parcourt les festivals du monde entier avec son style inimitable mêlant percussions et pyrotechnies impressionnantes.

45 min. • Tout public



© Veronique Batege





© Seb Criner

CONCERT

Sam. 12 sept – 22h15

17

Scène musicale, place du Puits de Gaud

Dowdelin

Une tournée en Europe, des médias unanimes : le trio nomade et défricheur *Dowdelin* fait parler de lui !

Explorant l'afro-futurisme dans sa version créolisée, ces trois Lyonnais plongent les traditions des Antilles françaises dans un grand bain de jouvence électronique réchauffé au jazz comme peu l'ont fait jusqu'ici.

1h • Tout public

32

CONCERT

Dim. 13 sept – 16h

17

Scène musicale, place du Puits de Gaud

Broken Toy

Dirty Bootz

De la sueur, du sourire et une âme : le duo *Dirty Bootz* tranche par son attachement aux valeurs traditionnelles d'un rock'n'roll qu'on avait cru oublier.

Geoffroy Aznar aux guitares et au chant et Samuel Devauchelle à la batterie emportent leur public en un ailleurs bien à eux, où le western s'imprègne des relents industriels d'un avenir métallique.

1h15 • Tout public



© Yann Landry

33



© Monguay

DUO DE CLOWNS CATAPULTÉS

Dim. 13 sept – 17h30

18

Prairie du Puits de Gaud

Encore plus

Cie Toi d'abord

Du risque, de la voltige et de la musique cuivrée.

Encore plus met en scène deux hommes qui refont le monde et tentent de s'envoler à l'aide d'une bascule. Pensez-vous qu'ils en soient capables ? Eux en sont persuadés. Même si les victoires restent fragiles, une chose est sûre : ils réessaieront encore et encore !

1h • Dès 6 ans

34

CIRQUE ET BAL PARTICIPATIF

Dim. 13 sept – 18h45

19

Parvis salle des Granges, place Puits de Gaud

En attendant le grand soir

Cie Le Doux Supplie

Le cirque s'invite au bal ! Le public est assis autour du plateau, les interprètes, eux, sont en mouvement au centre. Ils commencent tout doucement à jouer, à tourner, à défier l'équilibre, entre danse et acrobaties. Puis, sans qu'on ne s'en rende compte, arrive le doux vertige de la danse et on se retrouve alors à leurs côtés, entraînés dans cette aventure collective.

Spectacle accueilli avec La Verrerie d'Alès, Pôle National
Cirque Occitanie, dans le cadre des PISTES À SUIVRE

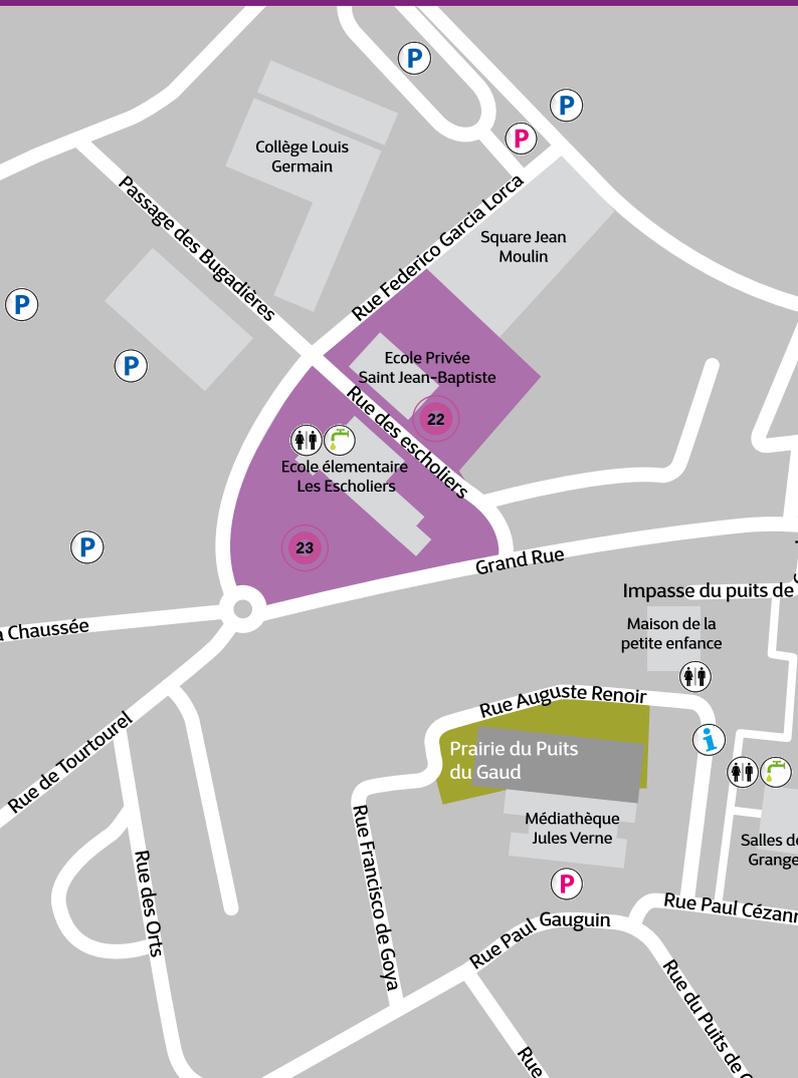
LA
VERRERIE
PÔLE
D'ALÈS
NATIONAL CIRQUE
OCCITANIE

1h30 • Dès 8 ans



© Pierre Rigo

35



MANIPULATION D'OBJETS

Sam. 12 sept – 18h35

22

École Saint Jean-Baptiste, 10 rue des Escholiers

Vu

Cie Sacékripa

Stop ! On s'arrête et on se laisse surprendre !

Vous allez rencontrer un prestidigitateur un peu particulier : méticuleux, délicat, acariâtre et ordonné à outrance. Son truc ? Manipuler les objets du quotidien. De prime abord sympathique, il va se révéler de plus en plus instable.

Ce spectacle muet, entre théâtre d'objets, cirque miniature et clown involontaire, aborde les petites obsessions de tous les jours.

55 min. • Dès 7 ans • **Jauge limitée** : 220 pers. • Pas de réservation



© Alexis Doré



© Tanja Ruiter

MENTALISME

Sam. 12 sept – 19h45

Dim. 13 sept – 14h et 17h30

23

École Les Escholiers, rue Federico Garcia Lorca

Évidences inconnues

Cie Rode Boom

Le champion belge du mentalisme, Kurt Demey, tente de défier le hasard. *Évidences inconnues* associe théâtre, musique et mentalisme et transforme l'accumulation de coïncidences en pure magie ! Une expérience interactive et déstabilisante qui propose une réflexion sur les prises de décisions et le hasard. Préparez-vous à rester bouche bée...

1h20 • Dès 12 ans • **Jauge limitée** : 350 pers. • Pas de réservation



TERRES
DU SOLEIL
aménagement

TDS
PROMOTION

Groupe Terres du Soleil
partenaire de Festin de Pierres
et des activités de la commune
de Saint-Jean-de-Vedas.

www.terresdusoleil.com

LES COMPAGNIES OFF

Dans le OFF de Festin de Pierres, les compagnies viennent présenter des spectacles créés depuis peu ou en cours de création.

L'entrée des spectacles étant gratuite et les compagnies bénévoles, une quête « au chapeau » est réalisée à la sortie de chaque représentation.

Cette année, votez* pour votre compagnie OFF coup de cœur. La compagnie qui rassemblera le plus de votes fera partie de la programmation IN de la prochaine édition du festival. Un vrai coup de pouce !

Soyez curieux, soyez bienveillants

et quand le chapeau passe, soyez généreux !

*Coupon et modalités de vote pages 52-54

Ribambelle

Cie L'Oiseau lyre

CONTES

Sam. 12 sept - 15h45

Dim. 13 sept - 15h45

Domaine du Claud,

12 avenue Georges Clemenceau

Des contes chantés, des objets manipulés... *Ribambelle* est un moment d'échanges rythmé par diverses traditions orales. Clélia s'approprie un répertoire de contes et de mythes de la Méditerranée et d'ailleurs. Elle les accompagne de chants et de gestuelles, et nous rappelle qu'il est bon de les partager.

35 min. • Dès 3 ans • **Jauge limitée** : 80 pers. • Pas de réservation



© Amandine Hervé Pouchet

7

Un pour tous, Moi d'abord !

Cie Colegram

THÉÂTRE DE RUE ET D'ÉPÉE

Sam. 12 sept - 17h10

Dim. 13 sept - 14h

Domaine du Claud,

12 avenue Georges Clemenceau

En garde ! Dans une pièce de théâtre où se mêlent combats de cape et d'épée et un humour qui fait mouche, la compagnie *Colegram* revisite avec dérision le classique d'Alexandre Dumas, « Les Trois Mousquetaires ». Un pour tous, oui... Mais moi d'abord !

1h • Dès 7 ans • **Jauge limitée** • Pas de réservation



© Pacome Rotondo

8

2^{ème} coup de cœur
des jeunes du Centre Jeunesse

Rosette

#leplusbeaujourdemavie

Cie Le Poulailler

ONE WOMAN SHOW
Sam. 12 sept - 17h10
Dim. 13 sept - 15h20
Place de la Liberté

Rosette est un clown moderne, triste et déjanté mais aussi, poétique et rock'n'roll et surtout... Elle se marie enfin ! Ce mariage « instagram-able » montre l'envers du décor du plus beau jour de sa vie.

50 min. • Dès 3 ans



© Parnisire

9

Le papier, le ruban et ma main

Cie Entre Deux Averses

SPECTACLE POÉTIQUE EN CARAVANE
Sam. 12 sept - 16h, 16h30, 17h30 et 18h
Dim. 13 sept - 14h30, 15h, 16h et 16h30
2 rue Louis Pasteur

Dans ce théâtre miniature, l'interprète se range, s'épanche et s'ébranle, autour d'une valise. Une fable qui traduit l'imaginaire d'un cerveau humain sous l'emprise des sens. Il est question de vie et de mémoire.

20 min. • Tout public • **Jauge limitée** : 12 pers. • Pas de réservation



© Maryline Jacques

14

ZONE ROUGE

Timbrement vôtre

Cie Easy to Digest

CIRQUE BURLESQUE
Sam. 12 sept - 15h
Dim. 13 sept - 13h30
Centre Jeunesse,
3 avenue de la Libération

Dans un bureau de poste qui prend la poussière, deux employés se désolent de ne plus avoir de lettres pour s'occuper. *Timbrement vôtre* est un duo comique et acrobatique engagé, qui traite de l'importance d'écrire des lettres et d'en recevoir.

50 min. • Dès 6 ans



© Sonia Médina

13

Plus Haut Encore Plus Haut

B-side Company

CIRQUE PARTICIPATIF
Sam. 12 sept - 16h
Dim. 13 sept - 14h45
Espace Mavit, rue de l'Ortet

Paul, acrobate et poète, nous entraîne dans sa danse à travers ses bagages. Sa curiosité est telle qu'en ouvrant l'un de ceux-ci, il découvre Teddy, un oursin si mignon. Ensemble, ils vivent des aventures rocambolesques. Des volontaires pour les rejoindre ?

25 min. • Dès 5 ans



© Wim Lanser

15

42

43

Limites

Collectif Zou

DANSE

Sam. 12 sept - 17h40

Dim. 13 sept - 17h

Espace Mavit, rue de l'Ortet

Un solo explosif qui voyage entre humour et poésie. Droite comme un piquet, la danseuse, accompagnée d'une lampe géante, doit faire sa place dans un espace rempli de règles où les objets deviennent tour à tour décors et partenaires de jeu.

40 min. • Dès 6 ans



© Claude Hailouin

15

*Coup de cœur
des jeunes du Centre Jeunesse*

Groupe d'intervention poétique

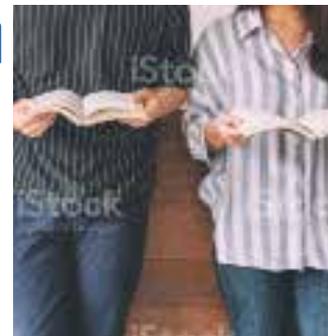
ART POÉTIQUE

Sam. 12 sept - 14h30

Placette, impasse du Puits de Gaud

Le GIP, composé de lecteurs de la médiathèque, proposera aux festivaliers des lectures poétiques à voix haute. Ces poèmes lus en solo, duo ou en chœurs éveilleront votre sensibilité et votre imagination. Laissez-vous surprendre par la beauté des mots en venant partager ces bulles poétiques.

1h • Tout public



© FarknoL_Architect

20

ZONE BLEUE

Full Fuel

Oxyput Compagnie

DANSE

Sam. 12 sept - 18h30

Dim. 13 sept - 13h45

Parvis salle des Granges,
place du Puits de Gaud

Quand on tombe, il y a toujours une main tendue pour nous relever. *Full Fuel* nous invite, au travers d'une danse aux apparences violentes et chaotiques, à repenser notre rapport à l'autre et au vivre ensemble.

1h10 • Tout public • Présence d'un buste féminin dénudé



© Oxyput Compagnie

19



Abri

Cie Contraste

SPECTACLE IMMERSIF

Sam. 12 sept - 16h30
Dim. 13 sept - 15h30
École Saint Jean-Baptiste,
10 rue des Escholiers

Abri est une histoire faite de souvenirs d'enfance et de lieux magiques. Un spectacle dans lequel les festivaliers sont conviés à bouger pour façonner le décor dans lequel va se vivre un rêve.



© Frederic Nounhalac

22

50 min. • Dès 3 ans • **Jauge limitée** : 80 pers. • Pas de réservation

Ouragan

Cie Marie-Pierre Loncan

THÉÂTRE

Sam. 12 sept - 17h35
Dim. 13 sept - 16h30
École Les Escholiers,
rue Federico Garcia Lorca

Comment se reconstruire après un cataclysme ? Un spectacle dédié à tous ceux qui, comme l'héroïne, ont vu leur vie balayée par l'ouragan. Une histoire, une vie, ou plutôt des souvenirs, mélangés, chantés et racontés, depuis une maison faite de bric et de broc.



© Marie-Pierre Loncan

23

45 min. • Dès 7 ans • **Jauge limitée** : 100 pers. • Pas de réservation

L'association **WHAT THE FEST?!** vous présente sa programmation musicale hors-norme et vous invite à venir vous restaurer et boire un verre à leur bar. Et attention, qui dit zone verte dit tenues et décors de circonstance...



H et Madame Z

CONCERT

Sam. 12 sept - 16h20
Dim. 13 sept - 13h
Croisement avenue Clémenceau
et place de la Liberté

Ces deux chanteuses, allumées du bocal, se retrouvent autour d'un répertoire de reprises, de Gainsbourg à Nancy Sinatra. Pas de musiciens, mais un ordinateur qui obéit au doigt et à l'œil. Une seule volonté : vous faire bouger !



© C. Simeray & MYÔS

10

40 min. • Tout public

Gérard Jugno 106

CONCERT

Sam. 12 sept - de 19h à 19h45, puis de 21h15 à 22h15
Croisement avenue Clémenceau
et place de la Liberté

Envie de morceaux « qui font suer » ? L'un des fondateurs du label *Linge Records* présente son projet solo. *GJ106*, ce sont des sons industriels froids et tranchants qui cohabitent avec des grooves insidieux, des samples et des synthés triturés !



© Clémentine Pollier

10

Tout public

Entrez dans l'oasis fantastique de la

Magik Factory



Un univers visuel immersif inspiré du voyage, de la fête foraine, d'*Alice au pays des merveilles* et de *Charlie et la chocolaterie*. Trois caravanes et un bar mobile accueillent les artistes : cuisiniers, toliers, artisans et musiciens. Une roulotte, des lanternes et guirlandes guinguettes complètent le décor. Des grande tables de brasserie mais aussi de petits salons, forment des espaces conviviaux et intimistes où se détendre, manger ou boire un verre.

Parking de la Médiathèque, 8 rue Auguste Renoir

Buffet Sonore

Tha Funk Booster

DJ SET EN CARAVANE

Sam. 12 sept - de 17h à 18h30,
puis de 23h15 à 1h

Dim. 13 sept - de 13h à 13h45

Bercé au hip-hop et aux musiques électroniques, après de nombreuses dates dans l'hexagone et en Suisse, *Tha Funk Booster* propose le *Buffet Sonore*. Ce duo vous a concocté un mix où funk, house et latin forment un cocktail étonnant et dansant !



© Flore Vigliani

21

Tout public

Brice Depoortere

MAGIE EN DÉAMBULATION

Tout au long du week-end

Brice Depoortere, illusionniste, propose des spectacles contemporains, poétiques, qui tendent à détourner le réel. Une magie qui se vit en déambulation, avec le souhait de créer des instants privilégiés, singuliers, interactifs, en allant à la rencontre du public.



© Brice Depoortere

21

Tout public

Live arcade

JEU MUSICAL INTERACTIF

Tout au long du week-end

Faire de la musique en jouant et sans instrument de musique ? Venez chausser un casque audio et vous immerger dans un monde sonore interactif, en plein festival, au *Live arcade* !

Dès 11 ans



© Flore Viglieno



L'Atelier de sérigraphie

ARTISANAT

Tout au long du week-end

Un lieu pour fabriquer, apprendre et chiner. Tout est là pour découvrir ce procédé artisanal ancestral. Pour les plus curieux, la caravane atelier se transforme en véritable petite usine où chacun peut réaliser des tirages en sérigraphie sur papier ou textile.

Dès 12 ans



© Flore Viglieno



POUR PROLONGER

LE FESTIVAL

DÉCOUVREZ LA

SAISON 2020/21

THÉÂTRE
CHAI  **TERRAL**

ARTS MIXTES &
 CULTURES CROISÉES

Plus d'informations sur chaiduterral.com





Votez pour votre cible OFF favorite

La compagnie qui rassemblera le plus de votes fera partie de la programmation IN de la prochaine édition du festival. Un vrai coup de pouce !

POUR VOTER :

- 1 Remplissez le coupon de vote (page 53 et 54)
- 2 Déposez le coupon dans l'un des deux points infos dans les boîtes prévues à cet effet

Les résultats seront annoncés sur notre page Facebook.

Coupon de vote

- Cie L'Oiseau lyre - Ribambelle
- Cie Colegram - Un pour tous, Moi d'abord !
- Cie Le Poulailler - ROSETTE #LEPLUSBEAUJOURDEMAVIE
- H et Madame Z
- Gérard Jugno 106
- Cie Easy to Digest - Timbrement vôtre
- Cie Entre Deux Averses - Le papier, le ruban et ma main

Coupon de vote

B-side Company - Plus Haut Encore Plus Haut

Collectif Zou - Limites

Oxyput Compagnie - Full Fuel

Tha Funk Booster - Buffet Sonore

Brice Depoortere

Cie Contraste - Abri

Cie Marie-Pierre Loncan - Ouragan

Équipe du Festival

DIRECTION

Noémie Vigier

PROGRAMMATION

Noémie Vigier
Yan Arondel-Boye

DIRECTEUR TECHNIQUE

Nicolas Natarianni

COORDINATION GÉNÉRALE

Clémentine Durand Bernat
Magali Cousin-Thorez

COORDINATION BÉNÉVOLES

Benoît Sabatier

CRÉATION DU VISUEL

Studio Bambam
www.studiobambam.com

LOGISTIQUE

Laurent Navarro - Responsable
Didier Brun, Franck Carrasco,
Sébastien Garcia, Stéphane Gori,
Sylvain Viguier et tous les agents du
service technique

RÉGIE

Emmanuel Mazoyer - Régisseur général
Igor Vichnevsky - Régie Son

COMMUNICATION / PRESSE

Vincent Dusseau - Responsable
Xavier Crassous
Claire Delcher
Elsa Pallin

WEBMASTER

Guilhem Alègre

CONTACT

04 67 07 83 00

Remerciements aux services techniques, culturels, éducatifs, administratifs, aux écoles Les Escholiers et Saint Jean-Baptiste, à la Police Municipale, à la Médiathèque Jules Verne, aux agents municipaux impliqués, aux intermittents et à tous les bénévoles. Merci aussi au Domaine du Claud, à Monsieur Porras, à Monsieur Portal et Madame Ricôme, aux commerçants et à tous les habitants du centre-ville. Merci encore aux associations pour leur participation. Merci enfin à tous les partenaires et mécènes, car sans eux Festin de Pierres n'aurait pas été possible.

Restauration

Les commerçants de la ville de Saint-Jean-de-Védas vous
accueilleront pendant toute la durée du festival.

Vous retrouvez également 13 associations
et Food Trucks pour vous restaurer et vous rafraîchir sur le site.

Et pour la première fois, dès midi le dimanche !



Mesures sanitaires

PROTÉGEONS-NOUS LES UNS LES AUTRES



Se laver régulièrement
les mains ou utiliser une
solution hydro-alcoolique



Tousser ou éternuer
dans son coude
ou dans un mouchoir



Se moucher dans un mouchoir à usage unique
puis le jeter



Éviter
de se toucher
le visage



Respecter une distance
d'au moins un mètre
avec les autres



Saluer
sans serrer la main
et arrêter les embrassades



Porter un masque quand la distance d'un mètre ne peut pas
être respectée et dans tous les lieux où cela est obligatoire

Les mesures sanitaires peuvent varier en fonction de la situation.
Plus d'informations sur [festindepierres.com](https://www.festindepierres.com), sur [gouvernement.fr/](https://www.gouvernement.fr/)
[info-coronavirus](https://www.info-coronavirus.fr/) ou au 0 800 130 000 (appel gratuit)

Éco-responsabilité



DISPOSITIF DRASTIC ON PLASTIC

Festin de Pierres est signataire de la charte Drastic on Plastic. Accompagné par le collectif R2D2, et en Région par l'association Élément'erre, le festival s'est engagé à supprimer progressivement le plastique jetable.



TOILETTES SÈCHES

Merci d'utiliser les sanitaires mis en place.



PROPRETÉ

Merci de jeter vos déchets et mégots dans les poubelles du site. Pensez au tri : des conteneurs jaunes (emballages et papiers) et noirs (ordures ménagères) seront mis à votre disposition tout au long du week-end.



APPORTEZ VOTRE PROPRE GOURDE

Vous pourrez la remplir aux différents points d'eau présents sur le site du festival.



GOBELETS RÉUTILISABLES

Des gobelets réutilisables sont à votre disposition avec une consigne aux buvettes du festival. N'hésitez pas à amener votre propre gobelet.

**Nous comptons sur votre participation à tous !
Soyons responsables et respectueux de notre environnement.**

Accessibilité

Mobilité réduite

Les spectacles sont accessibles aux Personnes à Mobilité Réduite. Des toilettes et des parkings PMR sont à votre disposition.

Parkings PMR :

- Haut du parking du collège, Place du Collège
- En dessous de la Médiathèque, rue Paul Gauguin
- Cimetière de l'Ortet, rue Guillaume d'Autignac

En vélo

N'hésitez pas à consulter les cartes interactives de la métropole sur les sites de Montpellier Méditerranée Métropole et de l'association Vélocité.

Parkings vélos :

- En dessous du domaine du Claud, avenue Clémenceau
- Placette croisement rue du Pradet et route de Béziers
- Parvis Mairie de Saint Jean de Védas, Route de Béziers

En tramway

Ligne 2, arrêt Saint Jean de Védas Centre (terminus de la ligne).

Attention au départ du dernier tram samedi, pensez à vérifier sur tam-voyages.com ou sur notre site.

En covoiturage

Pour rejoindre de façon écologique et économique le festival, pensez au covoiturage : proposer des places dans votre voiture sur covoiturage.montpellier-agglo.com !

Parkings voitures :

- Tennis, rue des Bleuets et rue de la Chaussée
- Gymnase, Passage des Bugadières
- Collège, avenue Georges Clémenceau
- Police Municipale, rue Gratien Boyer
- Parking TAM, rue Antoine Garcia
- Maison des associations, 18 rue Fon de l'Hospital

Mentions obligatoires

- Compagnies IN -

Mike Tiger - CollectifHIHIHif : De et par Philipp Vöhringer. **Diffusion, Production** : Joséphine Songy. **Artiste** : Philipp Vöhringer.

Le dompteur de sonimaux - CheeseCakeCie : **Auteur** : Christophe Pujol. **Interprète** : Jérémie Proietti (Christophe Pujol en alternance). **Manipulations sonores** : Bruno Meria. **Mise en scène** : Christophe Pujol et Luc Miglietta. **Diffusion** : Marie Maurette. **Administration et Production** : Anne Lise Salon. **Soutien** : la Commune de Mauguio-Carnon.

Fibre - Cie Dakipaya Danza : **Idée originale** : Anaïta Pourchot Chorégraphie. **Interprètes** : Mathilde Duclaux, Anaïta Pourchot. **Accompagnement mise en scène** : Agathe Arnal (Cie Délit de Façade). **Texte** : témoignages d'anciennes fileuses. **Montage, bande son** : Luc Souche. **Coproduction** : Demain, dès l'aube. **Soutiens** : Conseil départemental du Gard, La Filature du Mâzel, Occitanie en scène, La Vista à Montpellier, Maison pour tous Léo Lagrange à Montpellier, Label Rue à Rodhlan, Action scène contemporaine, Bouillon Cube au Causse de la Selle.

D-Construction - Cie Dyptik : **Interprétation** : Katia Lharaig, Émilie Tarpin-Lyonnet, Elias Ardoin, Evan Greenaway, Samir El Fatoumi, Yohann Daher. **Direction artistique** : Souhail Marchiche et Mehdi Meghari. **Chorégraphie** : Mehdi Meghari. **Création musicale** : Patrick De Oliveira. **Scénographie** : Bertrand Nodet. **Régie générale** : Richard Gratas. **Coproduction** : CNAR l'Abattoir / Chalons-sur-Saône, Quelques p'Arts... Centre National des Arts de la Rue - Scène Rhône-Alpes / Bouleu-lès-Annonay, Groupe des 20 Rhône-Alpes - Auvergne, Centre culturel de La Ricamarie, Le Toboggan - Scène conventionnée Plateau pour la danse / Décines. **Aide à la création** : Conseil Départemental de la Loire, Ville de St Etienne, ADAMI, SPEDIDAM. **Soutiens** : Théâtre de Tardy (Saint-Etienne), École nationale du cirque de Shems'y (Rabat,

Maroc), les villes du Chambon-Feugerolles, l'Horme, St Chamond et St Hilaire de Riez. La Compagnie Dyptik est subventionnée par la DRAC et la Région Rhône-Alpes-Auvergne et la Ville de Saint-Étienne

Still lovin ze sud - Les Frères Jacquard : **Production** : En voiture Monique Scop Art

Le Parlement de Rue - Cie Théâtre de L'Unité : **Interprètes** : Garance Guierre, Léonor Stirman, Hervée de Lafond, Lucile Tanoh, Jacques Livchine, et Catherine Forna.

À Taille Humaine - Cie Délit de Façade : **Mise en scène** : Agathe Arnal. **Autrice** : Sarah Fourage. **Interprètes** : Valérie Gasse, Laurent Dupuy, Nina Barbé et Germain Zambi. **Chorégraphe** : Eric Stieffatre. **Plasticienne** : Jeanne Bourrat – **Ferronnier** : Renaud Richard. **Créateur sonore** : David Michel. **Administration** : David Cherpin. **Production et diffusion** : Séverine Bancellin. **Aides à la création** : Région Occitanie Pyrénées Méditerranée, DRAC Occitanie, Conseil Départemental du Gard. **Soutenu** par l'ADAMI, La Communauté d'Agglomération Pays Basque dans le cadre du programme Kultura Bidean – Art Enfance Jeunesse. **Coproduction, aide à la création et accueil en résidence** : Théâtre Albarède – Communauté de Communes Cévèennes Gangeoises et Suménoises, le Théâtre le Sillon – Scène Conventionnée d'intérêt national Art en Territoire, à Clermont l'Hérault et dans le Clermontois, l'Atelline – Lieu d'Activation Art&Espace Public Juvignac, Les Ateliers Frappaz, CNAREP Villeurbanne, Le Boulon CNAREP Vieux Condé, Communauté d'Agglomération Pays Basque dans le cadre du programme Kultura Bidean – Art Enfance Jeunesse et Atelier de Fabrique Artistique Hameka, Lycée Professionnel Agricole Charles Marie de la Condomie de Pézenas, résidence d'artiste en lycée en partenariat avec la DRAC Occitanie. **Pré-achats** : Eurekart - Festival Label Rue, Résurgence - Lodève, Festival Festin de Pierre- Ville de St Jean de Védas. **Spectacle accompagné en écriture** par l'Atelline – Lieu d'Activation en Espace Public, dans le cadre de « Agiter Avant Emploi », dispositif d'accompagnement

à l'écriture, avec le soutien de la Chartreuse de Villeneuve lez Avignon – Centre National des écritures du spectacle. **Spectacle accompagné** par la Diagonale réseau régional d'Occitanie pour la création artistique en espace public / Occitanie En Scène.

C...Que...! - Cie Les Petites Choses : **Conception et jeu** : Mathilde AGUIRRE. **Intermédiaires musicaux** : Josef HIRSCH.

Le Magnifique bon à rien - Cie Chicken Street : **Auteur et interprète** : Nicolas Moreau. **Metteur en Scène** : Pascal Rome (compagnie OpUS). **Ceil extérieur** : Jean-Louis Cordier. **Production** : compagnie Chicken Street – Lons le Saunier (Jura). **Soutiens et mentions** : La Vache qui Rue – Théâtre Group (Moirans en Montagne - Jura) ; Les Scènes du Jura – Scène nationale de Lons le Saunier (Jura) ; FRAKA Fédération des foyers ruraux du Jura ; La Petite Pierre (Jégou – Gers) ; Le Phourbi – compagnie OpUS (Vendée).

Orbes - Cie Arrangement Provisoire : **Conception** : Jordi Galí (En dialogue avec Nermin Salepci). **Création et jeu** : Anne Sophie Gabert, Lea Helmstädter, Konrad Kaniuk, Jérémy Paon, Jeanne Vallauri / Julia Moncia. **Collaborateurs** : Vania Vaneau, Julien Quartier, Jean Pellarbat, Vincent Laisney, Sandra Pasini, Guillaume Robert. **Production** : Arrangement Provisoire et Extrapole. **Coproductions** : Le Pacifique – CDCN de Grenoble, La Briqueterie – CDCN du Val de Marne, Mercat de les Flors / La quinzena metropolitana – Barcelone, Les Substances – Lyon, Le CCN de Nantes, Le CCN de Rillieux-la-Pape - **Accueil Studio** : Centre chorégraphique national de Rillieux-la-Pape, direction Yuval Plick. **Avec le soutien à la résidence et à la co-production** de Format – Ardèche, à la création par la Région Auvergne-Rhône-Alpes. **Soutiens** : Les Ateliers Frappaz / CNAREP Villeurbanne, Komplex Kapharnaüm, Cour Cronstadt, IAC de Villeurbanne, De Facto / Oullins. **En partenariat** avec le Centre Chorégraphique National de Montpellier

Rhizome - Cie MOSO : **Conception et construction** : Anatole ZEMBOK et Christine PIERRE.

Baraqué - Cie L'Ours à Pied : **Direction artistique,**

batterie : Maxence Doussot. **Fitness** : Laure Rousseau. **Guitare et clavier** : Delbi. **Basse** : Pierre George. **Claviers** : Marc Bour. **Regard extérieur** : Sylvain Huc. **Créateur lumière** : Fethi Tounsi. **Ingénieur du son** : Yannick Delaleu. **Administration de production** : Marinette. **Production** : L'Orange fluo / Compagnie l'Ours à pied. **Coproduction** : Le Terrier productions. **Spectacle créé avec le soutien** de la DRAC Occitanie, de la Région Occitanie et du Département du Lot. **Spectacle accueilli en résidence** à l'Espace culturel, Grand Figeac, au ScénOgraph – scène conventionnée théâtre et théâtre musical à Saint-Céré, aux Docks – SMAC de Cahors, à l'Arsenic à Gindou, aux 4 Ecluses à Dunkerque et au Grand Sud – Ville de Lille.

Silence ! - Cie Les Commandos Percu : **Musiciens-artifciers** : Stéphane Augier, Mefy Bénistant, Vincent Gonzalez, Laurent Macaux, William Perez,Ruddy Thery. **Mise en scène** : Raymond Gabriel. **Son** : Laurent Boulhabel. **Lumières** : Michel Bradillon. **Production** : Audrey Itier. **Coproduction** : Big Drum et Festival International des Arts de la Rue de Chassepierre. **Soutiens** : du Théâtre Le Liburnia - Ville de Libourne, Le Rio Grande - Scène de Musiques Actuelles de Montauban, la Communauté de Communes des Côteaux Bellevue, la Ville de Toulouse, la Région Midi-Pyrénées, le Département de la Haute-Garonne et Rythmes et Sons - Strasbourg

Dowdelin : **Production** : David «Dawattle» Kiledjian at La Friche Lamartine. **Instruments** : David Kiledjian. **Percussions live** : Raphael Philibert. **Chant** : Gwendoline «Ollyva» Victorin, David Kiledjian & Raphael Philibert. **Paroles** : Dowdelin.

Broken Toy - Dirty Bootz : Sweet road records, La fête de l'artiste, Head records, Bouillon cube, Victoire 2, What The Fest, Domi music, Fredamp, Two notes.

Encore plus - Cie Toi d'abord : **Auteurs et interprètes** : Jérémy Olivier et Thomas Lafitte. **Regard précieux** : Johan Lescop. **Partenariat** : Ecole de Cirque de Lyon

En attendant le grand soir - Cie Le Doux Supplice : **Interprètes** : Boris Arquier, Marianna Boldini, Pierre-Jean Bréaud, Laetitia Cousanon, Fred Escurat, Tom Gaubig, Guillaume Groulard, Pablo Monedero

(Otto) et Guillaume Sendron (en alternance avec André R Sznelwar). **Écriture et mise en scène** : Pierre-Jean Bréaud. **Regards extérieurs** : Julie Lefebvre et Patricia Marinier. **Lumière** : Hervé Lacote. **Costumes** : Michelle Toteling. **Production** : Camille Rault-Verprey. **Graphisme** : Sarah Cognatz.

Vu - Cie Sacékripa : **De et avec** Etienne Manceau. **Ceil extérieur** : Sylvain Cousin. **Coproduction et accueil en résidence** : Pronomade(s) en Haute Garonne, Centre National des Arts de la Rue (31) ; Le Samovar, Bagnolet (93) ; Quelques p'Arts... Scènes Rhône-Alpes, Centre National des Arts de la Rue et de l'Espace Public (07). **Accueil en résidence et soutien** : CIRCa, Pôle National des Arts du cirque, Auch (32) ; La Petite Pierre, Jegun (32).

Évidences inconnues - Cie Rode Boom : **Écriture, conception, interprétation, scénographie et mentalisme** : Kurt Demey. **Conception, interprétation et musique** : Joris Vanvinckenroye. **Interprétation** : Benjamin Mouchette / Cédric Coomans / Peter Michel. **Dramaturgie** : Frederika del Nero. **Collaboration à la mise en scène** : Cédric Orain. **Construction** : Jeronimo García. **Subventions** : Le gouvernement Flamand. **Co-production** : MiramirO, Gent (BE), Theater op de Markt, Neerpelt (BE), La Villette, Paris (FR), CNAR Le Boulon, Vieux Condé (FR). **Aide financière à la création** : MiramirO, Gent (BE), Theater op de Markt, Neerpelt (BE), La Villette, Paris (FR), CNAR Le Boulon, Vieux Condé (FR), CC de Spil (BE), Animakt, Saulx-les-Chartreux (FR), Kunstencentrum, Diepenheim (NL), Destelheide, Dworp (BE), Mediterranean Dance Centre - Svetvincent & Mala performerska scena Festival novog cirkusa, Zagreb (HR)

- Compagnies OFF -

Ribambelle - Cie L'Oiseau lyre : **Écriture et jeu** : Clélia Tavouillot. **Regard extérieur** : Aimée de La Salle. **Scénographie** : Christelle Mélen. **Plasticienne** : Sophie Laporte. **Production** : Cie L'oiseau lyre.

Un pour tous, Moi d'abord! - Cie Colegram : **Interprètes** : Coline Bouvarel, Thibault Deloche, Gaël Dubreuil. **Texte** : L. Bernardi, C. Bouvarel et G. Dubreuil. **Soutiens** : Ville de Lyon et de la ville de Grigny (69).

ROSETTE #LEPLUSBEAUJOURDEMAVIE - Cie Le Poulailler : **De et avec** Audrey Perrin. **Complicité artistique** : Cedrick Guyomar.

Timbrement vôtre - Cie Easy to Digest : **Auteurs-Interprètes** : Muriel Lombardi Bruno Rodot. **Regards extérieurs** : Mireille Porcellana Olivier Delamare Violette Hocquenghem. **Soutiens** : Collectif La Basse Cour, Ecole de cirque Turbul, Cie Les Lendemain, Théâtre Périscope, La Gare à Coullisses, La Fée Nadou, Le Quai des Arts.

Le papier, le ruban et ma main - Cie Entre Deux Averses : **De et par** Josépha Fockeu. **Scénographie** : Pierrick Gerardin. **Costume** : Laurent Sicard / No Clone. **Lettres peintes** : Julien Raout / Atelier 6Lettres. **Soutiens** : Occitanie en scène - Aide à la mobilité, la Ville de Montpellier, le CITI - Centre International pour les Théâtres Itinérants, La Maille - Toile d'artistes Féminines, le Crous, Festival InVitro, FSDIE - Université Paul Valéry Montpellier 3, Théâtre de La Vignette Montpellier - Festival Lehrstuckl.

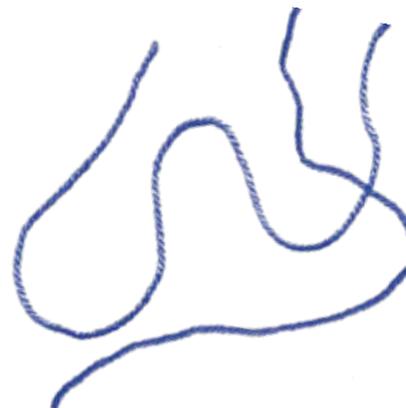
Plus Haut Encore Plus Haut - B-side Company : **Création 2017 - Mise en scène** : Luc van Esch. **Conseils artistiques** : Jördis Cordua. **Résidence** : Circus Nevermind. **Subvention** : Circustruction.

Limites - Collectif Zou : **Chorégraphe** : Cloé Vaurillon. **Metteur en scène** : Morgan Zahnd. **Distribution** : Cloé Vaurillon. **Production** : Collectif Zou. **Soutiens** : Région Occitanie ; Conseil départemental de l'Aveyron ; Aveyron Culture - Mission Départementale en tant que compagnie associée sur le spectacle LIMITES.

Résidences : Le Théâtre des 2 Points de Rodez - La Maison pour Tous George Sand de Montpellier - La Filature du Mazel - Le cirque Zepetra de Castelnaud de lez.

Full Fuel - Oxypyt Compagnie : **Idée originale** : Marine Cheravola. **Corps / Interprètes** : Julia Berrocal, Marine Cheravola, Laurie-Anne Clément, Juliette Jouvin. **Compositions musicales** : Fanny Aquaron, Nelly Poirot. **Jeu live** : Nelly Poirot. **3eme oeil** : François Juliot. **Graphisme** : ReRec. **Diffusion** : Graziella Torregrossa. **Production** : Laurie-Anne Clément. **Coproductions** : Le Club des 6 ; Réseau Bourgogne Franche-Comté Hors Limites / Asso NA - Compagnie Pernette.

Abri - Cie Contraste : **Idée, chorégraphie et interprétation** : Amélie Durand. **Musique** : Clément Salles. **Complicité artistique** : François Rascalou. **Accompagnement à l'écriture** : Anne Sophie Dionot. **Production** : Marina Pardo. **Soutiens** : DRAC Occitanie, la CGET, la communauté de communes grand Orb, la CAF, la ville de Montpellier dans le cadre des petites résidences, le dispositif DRAC/ARS «Culture à l'hôpital».



A photograph of a theatrical performance. Two drummers are visible, one in the foreground and one in the background, both wearing dark, textured clothing. They are surrounded by large, jagged rock formations. The lighting is dramatic, with strong purple and blue hues, creating a moody atmosphere. The background features a large, abstract mural or projection on a rock face.

**UNE TEMPÊTE DE SONS ET DE FEU
QUI FERA À COUP SÛR VIBRER LE PUBLIC !**

SILENCE ! - Cie Les Commandos Percu

Sam. 12 sept à 21h30