

FESTIN DE RUE

FESTIVAL DES ARTS
DE LA RUE

09-10 & 11
SEPT. 2022
SAINT-JEAN-DE-VÉDAS



Francois RIO,
Maire
saintjeandevedas.fr

PARTENAIRES OFFICIELS



MÉCÈNES OFFICIELS

Bec Construction
FDI Promotion
GGL Aménagement

Hélénis
Nicollin
Urbis Réalisation

PARTENAIRES



MÉCÈNES

ABVI/VECO
Groupe immobilier Angelotti
Autoroutes du Sud de la France
Bacotec
Burger King
Chaptal Location
Codev
Kalelithos
Restaurant l'Espada

Crédit agricole
Crédit agricole immobilier promotion
Crédit mutuel
Eiffage construction
Emeris promotion
Icade promotion
Labosud
Boulangerie maison Chanca
Restaurant le Trinqué Fougasse

Real'Immo 34
Restaurant Comptoir Bello
Restaurant la Boucherie
Philippe Rubio Architectes
SMB promotion
U express
Décathlon
Pépinère Sarivière

Édito

En 2022, les arts de la rue reprennent toute leur place à Saint-Jean-de-Védas avec un Festin de Pierre qui cède la place à son digne successeur : le Festin de Rue.

Au programme : 3 jours d'arts mixtes et de cultures croisées dans les rues de la ville avec des artistes et des compagnies aussi originales que talentueuses !

Merci aux services de la Ville et plus particulièrement aux équipes du pôle culturel. Par leur professionnalisme et leur passion, ils font de ce rendez-vous annuel un moment unique, qui figure parmi les festivals d'arts de rue les plus plébiscités et estimés de la région.

Merci aux bénévoles qui par leur générosité et leur implication contribuent de façon décisive à la réussite de ce festival incontournable.

Merci aux partenaires institutionnels et économiques sans lesquels cette promesse d'une culture ambitieuse et accessible à tous ne pourrait être tenue.

Merci aux compagnies et aux artistes pour leur sens du spectacle et du partage. Votre créativité émerveille tous les publics et fait briller les yeux des plus petits, mais aussi des plus grands.

Merci au public de répondre toujours plus nombreux chaque année. Védasiens, Métropolitains, Héraultais et même au-delà : ce Festin est le vôtre !

Après une année 2020 empêchée et une année 2021 qui nous aura permis d'apprécier un P'tit Festin, 2022 sonne le grand retour d'un Festin qui promet de résonner, à nouveau, dans toutes les rues de Saint-Jean-de-Védas.

Ensemble, dans le respect et la bonne humeur : festoyons !

Gloire au Festin de Rue !

François Rio
Maire de Saint-Jean-de-Védas

VENDREDI

09 sept.

19h
Théâtre
Machinerie

JOHNNY, UN POÈME
Cie Gérard Gérard
66 min • Tout public • Page 13



20h30
Discours

DISCOURS DU MAIRE
Ouverture de Festin de Rue
Scène Musicale Médiathèque

Scène espace
Puits de Gaud

21h
Théâtre
burlesque

VÉRO, 1ÈRE REINE D'ANGLETERRE
Cie 26 000 couverts
2h • Dès 10 ans • Page 14



23h
Concert

UNE TOUCHE D'OPTIMISME
1h30 • Tout public • Page 25



SAMEDI

10 sept.

14h
Danse

NOUS AURONS LA LIBERTÉ
Cie Action d'Espace
1h10 • Dès 12 ans • Page 21



**14h30 &
16h30**
Danse

AUTREMENT QU'AINSI
Cie Yann Lheureux
30 min • Dès 8 ans • Page 23



**De 14h30
à 18h**

Cirque

ATELIERS CIRQUE
Kerozen et Gazoline
Dès 3 ans • Page 42



15h
Théâtre

**LES GOÉLANDS NE VOLENT
JAMAIS LA NUIT** (OFF)
Cie Le Cerf Ailé
45 min • Tout public • Page 39



15h
Théâtre

ENGRAINAGE
Cie Pare Choc
1h • Tout public • Page 15



16h
Théâtre

DE LA TERRE À LA TABLE (OFF)
Collectif Plein Vent
1h15 • Tout public • Page 41



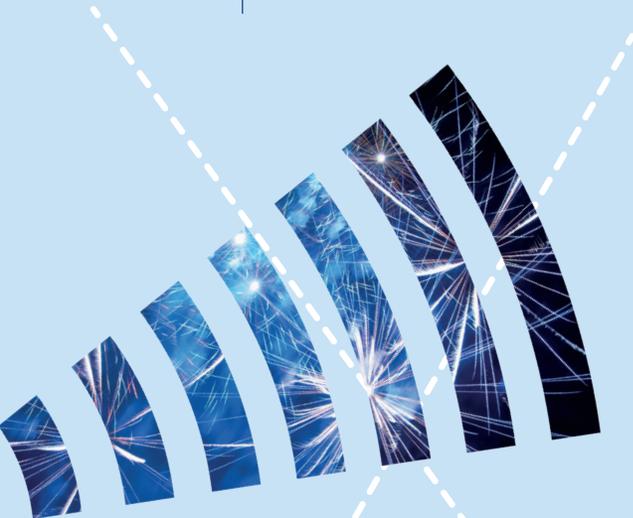
16h
Théâtre

BIEN, REPRENONS
Détachement International
du Muerto Coco
55 min • Dès 10 ans • Page 16



16h
Théâtre

**L'HOMME QUI RÊVAIT D'ÊTRE
MALHEUREUX** (OFF)
Collectif Octa
1h15 • Tout public • Page 39



- 16h**
Danse
- ON DIT PAS HEIN ! (OFF)**
Collectif Zou
40 min • Dès 8 ans • Page 40
- 17h**
Cirque
- ENCORE PLUS**
Toi d'Abord
1h • Tout public • Page 31
- 17h**
Théâtre
- UN POUR TOUS, MOI D'ABORD !**
Cie Colegram
1h • Tout public • Page 17
- 17h30**
Théâtre
- GROSEILLE ET MANDARINE**
La Dieselle Compagnie
45 min • Tout public • Page 19
- 18h**
Fanfare
comique
- JÜMELÄG**
Cie Imperial Kikiristan
50 min • Tout public • Page 26
- 18h**
Théâtre
- TOUT IRA BIEN (OFF)**
Cie Dé-Chaînée
45 min • Tout public • Page 40
- 19h**
Cirque
- LES ROBINSONNADES DU ROI MIDAS**
La Famille Goldini
55 min • Tout public • Page 32
- 19h15**
Théâtre
burlesque
- VÉRO, 1^{ÈRE} REINE D'ANGLETERRE**
Cie 26 000 Couverts
2h • Dès 10 ans • Page 14

21

13

5

17

10

22

14

2

- 19h30**
Concert
- JOHNNY, UN POÈME**
Cie Gérard Gérard
66 min • Tout public • Page 13

- 20h**
Musique
- BATUCANFARE**
1h30 • Tout public • Page 41

- 21h34**
Déambulation
- 3 ÉLÉPHANTS PASSENT**
Cie Oposito
1h24 • Tout public • Page 35

- 23h30**
Concert
- LES OPPE**
1h30 • Tout public • Page 27

1

11

15

24

**Merci de vous référer aux descriptions des
spectacles pour plus d'informations**



DIMANCHE

11 sept.

14h Danse	NOUS AURONS LA LIBERTÉ Cie Action d'Espace 1h10 • Dès 12 ans • Page 21	7	LES GOÉLANDS NE VOLENT JAMAIS LA NUIT (OFF) Cie Le Cerf Ailé 45 min • Tout public • Page 39	19
De 14h30 à 18h Cirque	ATELIERS CIRQUE Kerozen et Gazoline Dès 3 ans • Page 42	18	ON DIT PAS HEIN ! (OFF) Collectif Zou 40 min. • Dès 8 ans • Page 40	21
14h30 Théâtre	L'HOMME QUI RÊVAIT D'ÊTRE MALHEUREUX (OFF) Collectif Octa 1h15 • Tout public • Page 39	20	ENGRAINAGE Cie Pare Choc 1h • Tout public • Page 15	3
15h Théâtre	DE LA TERRE À LA TABLE (OFF) Collectif Plein Vent 1h15 • Tout public • Page 41	23	TOUT IRA BIEN (OFF) Cie Dé-Chaînée 45 min • Tout public • Page 40	22
15h Théâtre	UN POUR TOUS, MOI D'ABORD ! Cie Colegram 1h • Tout public • Page 17	5	BIEN, REPRENONS Détachement International du Muerto Coco 55 min • Dès 10 ans • Page 16	4
15h15 & 17h Danse	AUTREMENT QU'AINSI Cie Yann Lheureux 30 min • Dès 8 ans • Page 23	8	RICHARD III Les Batteurs de Pavés 1h15 • Tout public • Page 18	6
16h Théâtre	GROSEILLE ET MANDARINE La Dieselle Compagnie 45 min • Tout public • Page 19	17	ENCORE PLUS Toi d'Abord 1h • Tout public • Page 31	13
16h Fanfare comique	JÜMELÄG Cie Imperial Kikiristan 50 min • Tout public • Page 26	10	LES ROBINSONNADES DU ROI MIDAS La famille Goldini 55 min • Tout public • Page 32	14
			18h Théâtre	
			18h Cirque	
			18h Danse	
			19h15 Cirque	
			19h30 Concert	
			21h Cirque pyrotechnique	

THÉÂTRE
MACHINERIEVend. 09 sept – 19h
Sam. 10 sept – 19h30

Rue des prés (Arènes)

Johnny, un poème

C^{ie} Gérard Gérard

OUVERTURE DU FESTIVAL

Chanter, hurler à la mort, s'étreindre, rire et peut-être pleurer autour de notre **Johnny national**.

Si "*les vivants ferment les yeux des morts, les morts ouvrent ceux des vivants*" nous dit Tchekhov. Et pour déterrer un mort pareil, il faut bien **une grande pelleuse**, jaune comme un gilet, pour nous faire valser, rocker et twist again !

Pour des millions de Français, Johnny a été bien plus qu'un chanteur : un héros, un père, un humoriste, un philosophe... .

Un show endiablé sur Johnny qui plairait à Johnny, voilà le mot d'ordre de ce spectacle qui a reçu le **prix Label Rue en 2021**.

66 min • Tout public



©Kalimba

THÉÂTRE



© Raynaud de Lage

THÉÂTRE
BURLESQUEVend. 9 sept – 21h
Sam. 10 sept – 19h15

2

Médiathèque J.Verne (prairie)

Véro, 1^{ère} reine d'Angleterre

C^{ie} 26 000 couverts

Les **Mélodrames Stutman**, célèbre famille du théâtre forain, vous présentent leur plus grand succès : Le destin incroyable de Véro, qui n'osait pas se rêver gérante de Franprix et finit pourtant Reine d'Angleterre ! Une fable aussi morale que perverse.

Il y aura des larmes, du sang, de la magie, des massacres et des merveilles. Frissons, stupeur et crises de rires garantis.

Les 26 000 Couverts tracent depuis une vingtaine d'années un itinéraire artistique singulier, entre pulsions satiriques débridées, burlesque dévastateur et poésie brute.

2h • Dès 10 ans

14

THÉÂTRE
ROCAMBOLESQUESam. 10 sept – 15h
Dim. 11 sept – 17h

3

Passage de la Mairie

Engrainage

C^{ie} Pare Choc

Dans une période non définie, **LA FIRME** règne sur le marché agro-alimentaire international. Avec détermination et maladresse, une poignée de citoyens lambda va se lancer dans la lutte pour sauver les dernières graines non traitées par les laboratoires de **LA FIRME**. S'ensuit alors une arrestation musclée et une rocambolesque évasion.

Est-ce la bonne solution pour distribuer au plus grand nombre de citoyens et ainsi préserver les variétés de graines interdites ?

Chaque comédien est à la fois personnage au service de la fiction, et manipulateur au service de la scénographie.

1h • Tout public



15



© Roland Gigoï

**CONFIDENCE
EN MUSIQUE**

**Sam. 10 sept – 16h
Dim. 11 sept – 17h**



Domaine du Claud (Arc de Triomphe)

Bien, reprenons

Détachement International du Muerto Coco

Un musicien remonte à la première mesure et rejoue la partition de sa vie, l'histoire de sa quête pour se construire musicalement, trouver sa place, identifier ses limites et apprivoiser ses doutes.

Une suite autobiographique mêlée de fiction, où le réel se révèle dans sa dimension poétique, humoristique, absurde et sensible. On y parle entre autres de pédagogie poussiéreuse de conservatoire, de repas de famille, de flûte à bec et de conseillers pôle emploi.

Quelque part entre le théâtre, la musique live et la création radiophonique, *Bien reprenons !* nous plonge dans l'intimité d'une **vie de musicien**.

55 min • Dès 10 ans

**THÉÂTRE
REVISITÉ**

**Sam. 10 sept – 17h
Dim. 11 sept – 15h**



Domaine du Claud (Jardin du château)

Un pour tous, moi d'abord !

C^{ie} Colegram

Un spectacle fantasque mêlant histoire, littérature et escrime !

Voici enfin la véritable aventure **des trois mousquetaires** !

(Re)découvrez au fil du récit et de l'épée d'Artagnan, Athos, Portos et Aramis, un cocher, le Cardinal et bien d'autres personnages de l'œuvre d'**Alexandre Dumas**.

Des combats, du suspense des sentiments et une bonne dose de dérision... Un spectacle tout public qui remet l'Histoire à sa place !

1h • Tout public



© Hélène Mouchel



© Stan of Persia

CLASSIQUE
REVISITÉ

Dim. 11 sept – 18h



Place V. Hugo

Richard III

C^{ie} Les Batteurs de Pavés

Richard III raconte l'histoire d'un **prétendant au trône, difforme, violent et manipulateur**, qui va user de tous les moyens, et bien souvent des pires, pour arriver à ses fins.

Richard III vous parle, vous amuse, vous embarque dans son histoire. Vous lui servez de témoin, car sans vous il n'existe pas.

Fidèles à leur démarche depuis plus de vingt ans, Les Batteurs de Pavés reviennent inlassablement à la littérature classique, décortiquée à leur manière pour la rue, afin de mieux la présenter au public. Du *Cid* à *Cyrano de Bergerac*, en passant par *Hamlet*, *Les Trois Mousquetaires*, *Germinal* ou plus récemment *Richard III*, leurs spectacles permettent de redécouvrir des œuvres non pas oubliées, mais considérées parfois comme de vieilles barbes.

1h15 • Tout public



© Charly Reymond

DUO DÉJANTÉ

Sam. 10 sept – 17h30
Dim. 11 sept – 16h

Aire de jeux Puits de Gaud

Groseille et Mandarine

La Dieselle Compagnie

Shampooing, coupe, brushing, mise en plis... bienvenue dans l'univers de *Groseille et Mandarine*, **deux coiffeuses pétillantes et hilarantes**.

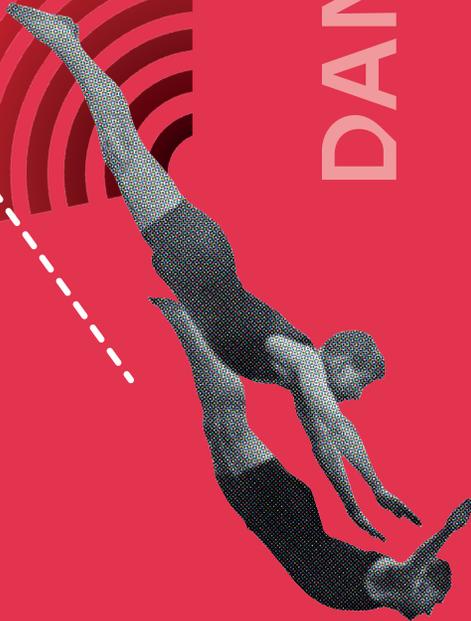
Elles vous accueillent dans leur salon de coiffure exclusivement réservé aux messieurs. Elles comparent chacun d'entre eux à un fruit. Elles n'ont qu'une envie, le déguster... ou pas.

Dans ce spectacle, le spectateur est invité à prendre place sur le fauteuil de nos charmantes coiffeuses... Installez-vous confortablement, **détendez-vous, vous êtes ici pour passer un moment inoubliable !**

45 min • Tout public



DANSE



TÉMOIGNAGE
HISTORIQUE

Sam. 10 sept – 14h
Dim. 11 sept – 14h



Place V. Hugo

Nous aurons la liberté

Cie Action d'Espace

Action d'Espace vous invite à un chantier dans lequel la danse se mêle de documentaire et où la poésie questionne les archives.

La fuite des Républicains espagnols vers la France en **1939** ouvre le sujet de **l'exode de populations en lutte**. Quatre personnages croisent les confidences des vivants et la neutralité froide de l'histoire. On y parle de justice, d'idéaux, de **résistance**, et de la République qu'il faut conquérir chaque jour.

Trois danseurs comédiens, un peintre poète, de la passion, de la douceur et de la rage. Le tout réuni pour faire entendre le peuple de tous les exils et toutes les luttes.

1h10 • Dès 12ans

SOLO
CHORÉGRAPHIQUESam. 10 sept – 14h30 & 16h30
Dim. 11 sept – 15h15 & 17h

Plan du Bosc

Autrement qu'ainsi

Yann Lheureux

Une maman à la mémoire qui s'efface, un fils qui tente de se souvenir, et de trouver la poésie dans l'instant... Yann Lheureux nous raconte, en mouvement et en mots, la présence pure, les pertes de convenances, les trous et les jaillissements qu'entraînent **la maladie d'Alzheimer**.

Que restera-t-il de lui, lorsque la mémoire de sa mère se sera éteinte ? Comment continuer de faire exister ces instants, lorsque la maladie guette ?

La pièce chorégraphique se déploie dans un maillage **de danses, de situations, de sons et de textes**, créés en lien avec les spectateurs, faisant de ce trouble de la disparition, une possible source d'apparition.

30 min • Dès 8 ans



© Alain Scherer



TERRES
DU SOLEIL
aménagement

TDS
PROMOTION

Groupe Terres du Soleil
partenaire de Festin de Rue
et des activités de la commune
de Saint-Jean-de-Vedas.

www.terresdusoleil.com

MUSIQUE

CONCERT

Ven. 09 sept – 23h



Place du Puits de Gaud

Une touche d'optimisme

Mâtiné d'influences diverses, *Une Touche d'Optimisme* nous offre une chanson française entraînante et touchante à la fois.

Six garçons nous embarquent dans **un tourbillon d'émotions**. Des morceaux **festifs** côtoient des moments plus **tendres**, et d'autres beaucoup plus **engagés**.

Avec plus de 800 concerts et déjà 4 albums sortis, ce groupe Montpelliérain sillonne la France, de festivals en concerts, depuis plus de **15 ans**.

Un concert à ne pas manquer pour qui veut rester **optimiste** !

1h30 • Tout public





FANFARE
COMIQUE

Sam. 10 sept – 18h
Dim. 11 sept – 16h



Place de la Liberté (Presbytère)

Jümeläg

C^{ie} Imperial Kikiristan

Dans un spectacle mêlant **musique, chorégraphie, interaction et humour**, la délégation officielle de Kigrad, capitale du Kikiristan, est à la recherche de la ville idéale pour se jumeler. Sans réponse à ces nombreux courriers, elle débarque à l'improviste dans une ville choisie par l'Empereur de **Kikiristan** pour officialiser ce jumelage tant attendu.

C'est en **fanfare** et avec de nombreux rituels d'intronisation que nos Kikiristanais sauront se faire accepter auprès de la population locale... Tout du moins c'est que l'on espère, car ils ne sont pas prêts pour le voyage du retour !

50 min • Tout public

ROCK FRANÇAIS

Sam. 10 sept – 23h30

24

Place du Puits de Gaud

Les Oppe

Une bande de potes qui ne se prend pas au sérieux ! Rien que des tubes de pop-rock Française, revisités à la sauce des OPPE.

1h30 • Tout public





© M. Jauzac

CONCERT
GROOVE

Dim. 11 sept – 19h30



Place du Puits de Gaud

BEKAR

Chant, clarinette, batterie, basse, clavier et piano vous emporteront dans une musique hybride.

Des textes en **français** et **yiddish** dont les influences viennent d'artistes tels que M, Rachid Taha, les Négresse Vertes...

Sur scène, l'esprit est à la fête, à l'humour et à l'énergie partagée avec le public. **Le concert s'écoute, se vit, se chante et se danse.**

Depuis 2008, *BEKAR* foule les scènes musicales de France et d'Europe, en solo ou en partage de scène. Il a notamment collaboré avec les Wiggles, Benjamin Biolay... ou encore le célèbre Amir. Un rendez-vous musical et festif à ne pas manquer !

1h30 • Tout public

LEROY MERLIN

Et vos projets vont plus loin

LEROY MERLIN
Saint Jean de Védas

ouvert du lundi au samedi 8h - 20h
dimanche 9h - 12h30 et 14h - 18h

www.leroymerlin.fr



©Arthur Bramao

CIRQUE
MUSICAL

Sam. 10 sept – 17h
Dim. 11 sept – 18h



Av. de la Libération

Encore plus

C^{ie} Toi d'Abord

Encore plus, c'est l'histoire de deux hommes. Deux hommes qui rêvent de s'envoler, de s'élever de leur condition de terrien. Le public se demande s'ils en sont capables, eux en sont persuadés.

La bascule est leur moyen de propulsion. Mais la bascule, ça se pratique à deux. Alors ils se serrent les coudes, pas le choix. **La prise de risque est grande.** Ils respirent, rêvent et bravent leurs peurs ensemble.

Ces deux hommes, **ces acrobates doués de maladresse**, deviennent les ambassadeurs de toute l'assemblée. Ils ont la prétention de réaliser un vieux rêve et ils osent y croire. S'ils s'envolent, tout le monde s'envole.

1h • Tout public

CIRQUE ECO-
RESPONSABLESam. 10 sept – 19h
Dim. 11 sept – 19h15

Rue Fon de l'Hospital

Les robinsonnades du Roi Midas

C^{ie} La Famille Goldini

Rien ne va plus au paradis ! A cause de la surconsommation des humains, le jardin d'Eden est devenu un vaste tas d'immondices. **Logos, Matos, Tempo et Abondance**, nouvelles divinités du progrès, ne peuvent se résoudre à un tel état de fait et profitent de la venue de Benoît, dernier mort de la journée pour faire le procès de l'irresponsabilité croissante des hommes.

La Famille Goldini propose une singulière **comédie musicale acrobatique**. Réflexif sans être moralisateur, critique et ludique à la fois, ce spectacle extravagant traite des déviances et des perversions du monde moderne.

55 min • Tout public



©Olivier C

SPECTACULAIRE

3 éléphants passent

C^{ie} Oposito

Sorti tout droit de la boîte à jouets du fils de Gargantua, **trois éléphants mécaniques, en compagnie d'une escadrille de phénix métalliques**, traversent la ville, au son des cornemuses, bombardes et tambours d'une petite armée de soldat en plomb.

Des hommes et des femmes aux costumes inspirés des cinq continents accompagnent cette transhumance insolite qui se déroule en quatre étapes : **l'apparition, la parade, la halte et la disparition.**

Depuis plus de trente ans, la compagnie *Oposito* se produit dans les plus grandes villes de France, manifestant son art dans l'espace public. En cherchant le mouvement qui va le mieux à la foule, elle dessine et fabrique des images qui n'ont peur ni de l'espace, ni du bruit, ni de l'orage.

1h24 • Tout public





© 2023 by Compagnie eliXir

AVENTURE
VOLCANIQUE

Dim. 11 sept – 21h



Médiathèque J. Verne (prairie)

Dragon Time

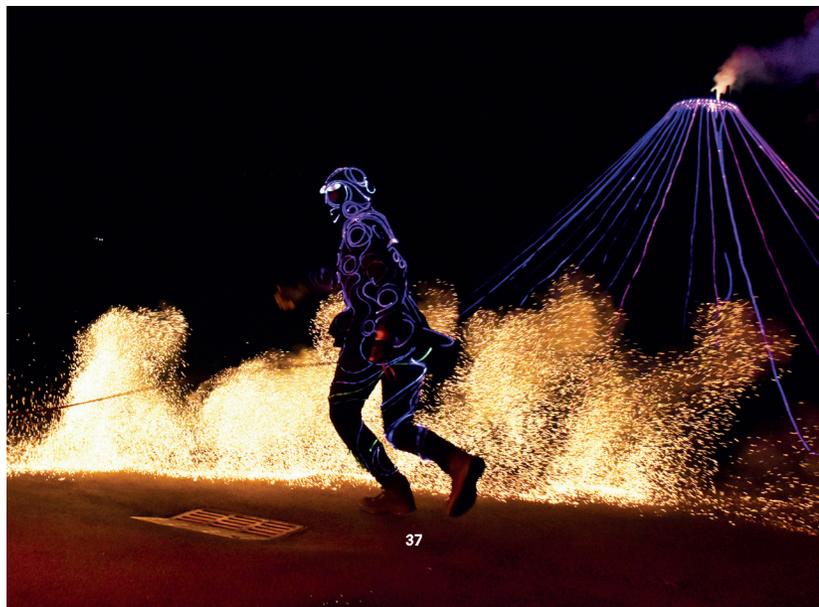
C^{ie} eliXir

La compagnie eliXir emprunte à la mythologie un de ses symboles les plus forts, **le dragon**.

Dans un spectacle grandiose et lumineux, la vitalité de cette créature légendaire est exposée dans des chorégraphies brûlantes et des prouesses acrobatiques de porteurs du dragon.

L'originalité du spectacle réside dans l'emploi massif de **fibres optiques lumineuses** et de nombreux costumes et accessoires à couper le souffle.

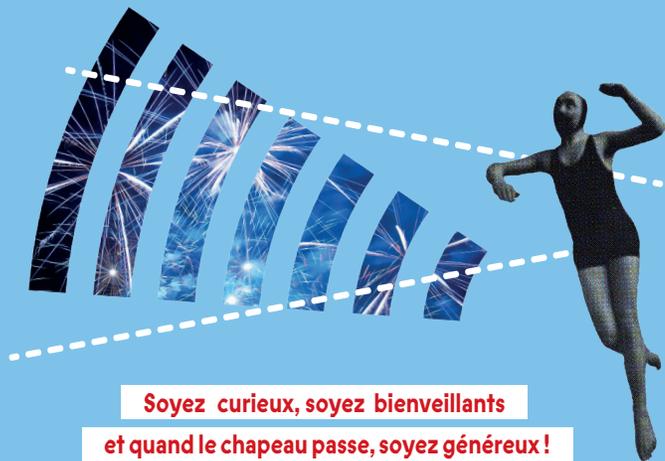
45 min • Tout public



LES COMPAGNIES OFF

Dans le OFF de Festin de Rue, les compagnies viennent présenter des spectacles créés depuis peu ou en cours de création.

L'entrée des spectacles étant gratuite et les compagnies bénévoles, une quête « au chapeau » est réalisée à la fin de chaque représentation.



**Soyez curieux, soyez bienveillants
et quand le chapeau passe, soyez généreux !**

Les goélands ne volent jamais la nuit

Cie Le Cerf Ailé

THÉÂTRE

Sam. 10 sept - 15h

Dim. 11 sept - 16h

Domaine du Claud (Entrée des caves)



Suscitant l'intérêt d'adultes et d'enfants grâce à des thèmes universels, ce spectacle raconte l'histoire de Gabriel Earhart, un goéland « pas comme les autres » qui échappe au sort de sa communauté d'origine en expérimentant des techniques de vol audacieuses.

45 min • Tout public



©Guillaume Ison

L'homme qui rêvait d'être malheureux

Collectif Octa

THÉÂTRE

Sam. 10 sept - 16h

Dim. 11 sept - 14h30

Aire de jeux Puits de Gaud



Bienvenue dans une société totalitaire où la vie n'est que travail, angoisse et solitude. Que se passerait-il si l'un des citoyens se réveillait un beau jour heureux et épanoui ? Cette pièce traite de la notion de bonheur dans une société où la liberté n'est plus qu'une utopie.

1h15 • Tout public



On dit pas hein !

Collectif Zou

DANSE

Sam. 10 sept - 16h
Dim. 11 sept - 16h
Avenue de la Libération

21

Deux danseuses et un technicien s'immergent dans un échange rythmé où chacun cherche à interpeller l'autre. Tous veulent mener le groupe comme ils l'entendent. Ce trio déjanté et absurde va devoir créer ensemble un univers commun malgré leurs différences.

40 min • Dès 8 ans



© Fabrice Le Guerneec

Tout ira bien

Cie la Dé-Chaînée

THÉÂTRE BURLESQUE

Sam. 10 sept - 18h
Dim. 11 sept - 17h
Place R. Mavit

22

Entre spectacle de clown et théâtre gestuel, Tout ira bien retrace l'histoire d'une femme qui se bat contre la précarité et la solitude, avec l'humour pour seule arme. C'est en se moquant des aléas de la vie qu'elle nous cuisine sa recette pour faire face aux ennuis.

45 min • Tout public



© Guillaume Ison

De la Terre à la table

Collectif Plein Vent

THÉÂTRE

Sam. 10 sept - 16h
Dim. 11 sept - 15h
Place R. Mavit

23

Parce que la nourriture est au centre de toutes les interactions humaines, le collectif Plein Vent raconte une histoire contemporaine de la région Occitanie par le prisme de la gastronomie dans un spectacle constitué de morceaux de vie entremêlés de chant et de danse, à la portée de tous les publics.

1h15 • Tout public



LA BATUCANFARE

11

Sam. 10 sept - 20h - Place R. Mavit

Entre Batucada et Fanfare, ces montpelliérains d'origine brésilienne et française réunissent la culture de leurs deux continents pour créer la plus belle forme de la courbe humaine : le sourire... sur le visage d'un public qui danse au tempo effréné d'une musique qui ensorcelle.

1h30 • Tout public



Ateliers cirque

Kérozen et Gazoline

Sam. 10 sept - De 14h30 à 18h

Dim. 11 sept - De 14h30 à 18h



Rue Fon de l'Hospital

L'école de cirque védasienne revient cette année avec quatre ateliers de découverte des arts du cirque, pour une approche ludique dans un cadre sécurisé : atelier jonglerie (tout âge), atelier aérien (3 à 12 ans), atelier d'équilibre (6 à 12 ans) et parcours de motricité (3 à 5 ans).

Ateliers toutes les 30 min. • Dès 3 ans



©Kérozen et Gazoline

Billetterie gratuite sur place !

42

Les rencontres cafés artistiques

Rendez-vous à la médiathèque J. Verne

C'EST QUOI ?

Les rencontres cafés permettent au public d'avoir un temps d'échange avec une compagnie dans le but de poser diverses questions sur le spectacle, sa mise en place, son fonctionnement...

Au programme il y aura 3 rencontres :

Vendredi 09 septembre à 10h

Cie Oposito



Samedi 10 septembre à 10h

Cie 26 000 couverts



Dimanche 11 septembre à 10h

Imperial Kikiristan



43

Restauration

Les commerçants de la ville de Saint-Jean-de-Védas vous

accueillent pendant toute la durée du festival.

Retrouvez également des Food Trucks

pour vous restaurer et vous rafraîchir sur les sites.

Mada saveurs	Cuisine de Madagascar	Puits de Gaud
Les 2 Bérêts	Pizza	Puits de Gaud
GLS Gourmandise	Crêperie / Barbe à papa / Gros plats	Puits de Gaud
Les gourmandises de Martine		Avenue de la Libération
La Sénégalaise	Plats sénégalais	Puits de Gaud
Truck2Food	Burgers / Spécialité du monde	Puits de Gaud
Smoothie Funky	Smoothies / Brochettes fruits frais	Avenue Clémenceau
Le 6 ^{ème} continent	Cuisine du monde	Puits de Gaud
Le Bistrot des Gones	Burgers	Puits de Gaud
Oh bon moment	Hot Dog revisités	Puits de Gaud
Casarossa	Glaces	Avenue Clémenceau

Buvettes

What the fest

BAR FESTIF

Sam. 10 sept

Dim. 11 sept

Avenue G.Clémenceau

La joyeuse équipe du festival What The Fest va vous plonger dans une ambiance déjantée.

Animations, happenings, artistes, jeux fofous et cadeaux vous attendent !

Le WTF bar, c'est the place to be, to eat & drink



Découvrez également nos associations locales :

Associations des boulistes - Puits de Gaud

Le club taurin - Rue des prés (Arènes)

Védas Asso - Avenue de la Libération

POUR PROLONGER

LE FESTIVAL

DÉCOUVREZ LA

SAISON 2022/23

THÉÂTRE

CHAI DU TERRAL

arts mixtes &
cultures croisées



Plus d'informations sur chaiduterral.com





Équipe du Festival

DIRECTION ARTISTIQUE

Benoît Sabatier

DIRECTION TECHNIQUE

Fabrice Auvray

COORDINATION GÉNÉRALE

Inès Niederlaender

Brigitte Gavaggio

ASSISTANT DE COORDINATION

Cathy Sionneau

COORDINATION BÉNÉVOLES

Inès Niederlaender

LOGISTIQUE

Laurent Navarro - Responsable

Didier Brun, Franck Carrasco,

Sébastien Garcia, Stéphane Gori,

Sylvain Viguier et tous les agents du service technique

COMMUNICATION / PRESSE

David Phung

Naël Znidah

ACCUEIL DES COMPAGNIES

Camille Clerc, Abellia Mouillé

Jessika Sanchez et Yan Arondel Boye

CONTACT

06 18 38 07 27

festinderue@saintjeandededas.fr

Remerciements aux services techniques, culturels, à la Police Municipale, à la Médiathèque Jules Verne, aux agents municipaux impliqués, aux intermittents et à tous les bénévoles. Merci aussi au Domaine du Claud, aux commerçants et à tous les habitants du centre-ville. Merci encore aux associations pour leur participation. Merci enfin à tous les partenaires et mécènes, car sans eux Festin de Rue n'aurait pas été possible.

Accessibilité

Mobilité réduite

Les spectacles sont accessibles aux personnes à mobilité réduite. Des toilettes et des parkings PMR sont à votre disposition.

Parkings PMR :

- Parking Rue de la Chaussée
- Cimetière de l'Ortet, rue Guillaume d'Autignac

En vélo

N'hésitez pas à consulter les cartes interactives de la métropole sur les sites de Montpellier Méditerranée Métropole et de l'association Vélocité.

Parkings vélos :

- En dessous du domaine du Claud, avenue Clémenceau
- Placette croisement rue du Pradet et route de Béziers
- Parvis Mairie de Saint-Jean-de-Védas, Route de Béziers

En tramway

Ligne 2, arrêt Saint-Jean-de-Védas Centre (terminus de la ligne).

Attention au départ du dernier tram samedi, pensez à vérifier sur tam-voyages.com.

En covoiturage

La Métropole de Montpellier finance votre covoiturage avec l'application Klaxit.

Téléchargez-la et proposez des places dans votre voiture !

Parkings voitures :

- Les Escholiers (Tennis / Skatepark)
- Pharmacie du Bois
- Parking TAM, arrêt St-Jean le Sec
- Maison des associations, 18 rue Fon de l'Hospital

Retrouvez toutes les informations sur :
www.festinderue.com

Mentions obligatoires

- Compagnies IN -

Gérard Gérard - Johnny, un poème :

Compagnies : Gérard Gérard et Rhapsodies Nomades
Distribution : Chloé Desfachelle, Arnaud Mignon et Alexandre Moisesco
PRIX LABEL RUE 2021.

Avec le soutien de la DRAC Occitanie, de la Région Occitanie, du Département des Pyrénées Orientales, d'Occitanie-en-scène, de la SPEDIDAM et d'Eurèk'Art - Label Rue (Montpellier). Et l'accueil en résidence du Théâtre de l'Unité (Audincourt), d'ARTO (Ramonville), de la Casa Musicale (Perpignan), de la Cie OFF - le Point H'UT (St Pierre des Corps), de la Petite Pierre (Jégun) et du Festival d'Oit - Rudeboy Crew (Le Bleyward).

26 000 couverts - Véro, 1^{ère} reine d'Angleterre :

De Gabor Rassov

Production : 26000 couverts

Coproductions : L'Atelier 231 Sotteville les Rouen - Le Parapluie Aurillac - Les Ateliers Frappaz Villeurbanne - Lieux Publics Marseille - Quelques P'Arts Bouillieules-Annonay - L'Usine Tournefeuille - Le Cratère Scène Nationale d'Alès - Les Tombées de la Nuit Rennes - La Transverse Corbigny

Avec le soutien de : DGCA (Ministère de la Culture) - DRAC Bourgogne-Franche-Comté - Conseil Régional de Bourgogne-Franche-Comté - Ville de Dijon - Adami - Spedidam

Pare Choc - Engrainage :

Mise en scène : Sélène Hernandez

Costumes : Géraldine Favre

Décor : Thomas Wauquier

Musique : Windows et Gilles Bartélemy

Régie son et lumière : L'équipe Cie Pare-Choc

Ecriture collective avec : Gilles Barthélemy, Michel

Boutran, Baptiste Jeamonneau, Coline Bouvarel/Anaïs Joulushomme, Justine Hostekint

Détachement International du Muerto Coco

- Bien, reprenons :

Jeu, écriture, composition : Arnaud Clément

Sonorisation : Arnaud Clément

Regards extérieurs et accompagnement artistique : Raphaëlle Bouvier, Maxime Potard, Marc Prépus, Léonardo Montecchia

Coproductions | accueils en résidences : Les Elvis Platinés - Festival Transes Cévenoles (30), Le Citron Jaune - Centre national des arts de la rue et de l'espace public (13), Théâtre Joliette - scène conventionnée (13), Le Rudeboy Crew - Festival d'Oit (48), Animakt (91), La Grange Bouillon Cube (34), La Gare aux Artistes (31), Festival Marelle s'emballa (18), Karwan - Réseau RIR (13)

Avec le soutien de vous : la DRAC PACA, de la Ville de Marseille et de la Région Sud.

Colegram - Un pour tous, Moi d'abord :

Interprètes : Coline Bouvarel, Thibault Deloche, Gaël Dubreuil. Texte : L. Bernardi, C. Bouvarel et G. Dubreuil. Soutiens : Ville de Lyon et de la ville de Grigny (69).

Les batteurs de pavés - Richard III :

Aides à la création :

Pro Helvetia, fondation suisse pour la culture - Loterie Romande - Canton de Neuchâtel - Ville de la Chaude-Fonds - Pour-cent culturel Migros - Fondation Ernst Göhner - Fondation culturelle BCN - Bourse SSA-FARS pour les auteurs des arts de la rue
Coproductions :

Atelier 231, centre national des arts de la rue et l'espace public à Sotteville-lès-Rouen - Archipel - Granville, scène conventionnée d'intérêt national - Le Carroi, atelier de fabrication artistique du Cher
Avec le soutien à la tournée de la CORODIS, Commission Romande de Diffusion des

Spectacles. - Crédit photo : ©Stan Of Persia

Action d'Espace - Nous aurons la liberté :

De : François Rascalou (mise en scène, espace sonore, scénographie)

Avec : Lorenzo Dallai (danseur et comédien) - Brigitte Négro (danseuse et comédienne) - Antonio Rodriguez Yuste (peintre et poète) - François Rascalou (danseur et comédien).

Création poétique : Antonio Rodriguez Yuste

Musique : Manuel de Falla - El amor brujo

Sons : extraits radiophoniques et fictions sonores sur le lieu de mémoire de Rieucros en Lozère.

Regards complices : Benjamin Trichet - Karina Pantaléo - Fatma Nakib - Yann Cardin

Extraits littéraires : Les grands cimetières sous la lune / Georges Bernanos. - Seuil, 1995.

Maquis / Alfons Cervera - La fosse aux Ours, 2010.

La guerre d'Espagne et ses lendemains / Bartolomé Bennassar - Perrin, 2006. Février 1939, la Retirada dans l'objectif de Manuel Moros / Gregory Tuban - Mare Nostrum, 2009. Pas pleurer / Lydie Savayre - Points, 2014.

Les républicains espagnols / José Cubero-Caim, 2013.

Les soldats de Salamine / Javier Cercas Babel, 2001. La mémoire Saturée / Régine Robin - Stock, 2001. Les camps du mépris / René Grand-

Jacques Queralt-Xavier Febrés - Trabucaire, 1991.

Mensonge et songe de Franco / Eduardo Arroyo-Bartolomé Bennassar-Antonio Saura - Georg, 2017. Revue Quasimodo N°9 Corps en guerre 2005.

Textes additionnels: François Rascalou

Soutiens : La Région Occitanie Pyrénées Méditerranée, Université de Montpellier, IUT Béziers, Maison Pour Tous Georges Sand, Département de l'Hérault, Ville de Montpellier

Yann Lheureux - Autrement qu'ainsi :

SOUTIENS ET PRODUCTION

Production : Etre en scène

Le Citron Jaune / CNAREP, Port Saint-Louis (13) / Lieux Publics, CNAREP, Marseille (13) /

L'Atelline - lieu d'activation art et espace public, Juvignac (34) / IN SITU ACT,

Europe Creative, UE / La Bulle Bleue, ESAT artistique

et culturel, Montpellier (34) /

Association France Alzheimer Hérault / EHPAD Francoise Gauffier, Montpellier (34) / EHPAD CHU d'Aries (13) / CCAS de Montpellier (34).

La compagnie est subventionnée par la DRAC Occitanie, la Région Occitanie, le Département de l'Hérault, Montpellier Méditerranée Métropole et la Ville de Montpellier. Ce spectacle bénéficie du soutien d'Occitanie en scène.

Imperial Kikiristan - Jümeläg :

MISE EN SCÈNE : Fred Radix

AUTEUR : Fred Radix & création collective de la compagnie Imperial Kikiristan

AVEC : Jeu, musique et danse :

Saxophone soprano : Ivo Papakot

Saxophone ténor : Evgeni Liütaio

Kaval, Saxophone baryton : Vizir Walstar

Trombone : Octavio Düffbraü

Sousaphone : Dandy Pilsen

Percussions : Gret Füdd

Scénographie : Pierrick Maitrot et Eugène Gaumeton
Chorégraphie : Samantha Emmanuel & création collective

Jeu : Gibé QB - Cie Les décatologués.

Costumes : Eugène Gaumeton & Trésor d'Inde, Guillotière, Lyon.

COPRODUCTIONS : Imperial Kikiristan / Cie les Enfants Phares

SUBVENTIONNÉE PAR : le Conseil Départemental de Saône-et-Loire, la Région Bourgogne-Franche-Comté, la Spedidam

AVEC LE SOUTIEN DE : Le Nid (Ozenay - 71), Le Galpon (Tournus - 71), Ils Scènent (Mâcon - 71),

Les Scènes du Jura - scène nationale (39), La Commanderie (Dole -39), Ville de Dole (39), Julien

Guillot - Domaine des Vignes du Mayne (Cruzille - 71), Festival Cirque & Fanfares (Dole - 39), la Limace (Sivignon - 71), le 37ème parallèle (Tours - 37), la

Ferme - CoPLER (Neuilise - 42), la Gare à Coullisse (Eurre - 26)

Une touche d'optimisme :

Evan Braci : textes, chant, accordéon
Clément Guy : compositions, piano
Kévin Braci : arrangements, guitare, guitare électrique, darbouka
Camille Garzone : clarinette
Benjamin Belaych : batterie
Luc Hernandez : basse
Emmanuelle Guy : chant
Bertrand Hivert : technique
Julien Petoux : régie

Bekar :

Artistes : Bekar : Chant lead, claviers - Santiago Courty; Batterie - Matéo Guyomarc'h ; Basse - Thibault Roche; Clarinettes et chœurs - Mélina Schneider : chant et chœurs - Quentin Treuer : Piano et claviers - Benjamin Bousquet : Ingénieurs du son

Tot d'abord - Encore plus :

Auteurs et interprètes : Jérémie Olivier et Thomas Laffite. Regard précieux : Johan Lescop. Partenariat : Ecole de Cirque de Lyon

La famille Goldini - Les Robissonnades du roi Midas : DISTRIBUTION

Charlène MOURA (l'Oiseau Ravage, les voyageurs immobiles, ...) Chanteuse lyrique, musicienne Priscilla MURE / Acrobate, directrice artistique de la Famille Goldini Antoine BERSOUX (cie créatures, Agit théâtre, ...) Comédien, musicien Simon KASTELNIK (Roms des foins, PHEO, théâtre du rugissant, ...)
Musicien : Hugues AMSLER

Acrobate, directeur artistique de la Famille Goldini
Garnirouze, Christophe LAFARGUE (Okupa Mobil, Le Phun, Garnirouze Inc, ...)

Metteur en scène : Josselin Roche (Agit théâtre, le grand Raymond, ...)

Ingénieur son : Phillipe Geoffroy (Cie pipototal, ...)
Régisseur plateau, constructeur : Constructeurs
Phillipe Geoffroy et Mathieu Moirin
Costumes, accessoires et décor : Maëva Longvert
Administration : Eric Beaudenon (admin@goldini.fr)
Diffusion et production : Romain Vernusse (goldini@goldini.fr)

SOUTIENS

Co-productions, Subventions
CNAREP Le Fourneau de Brest, Le Cratère Scène Nationale d'Als, Région Occitanie, CNAREP Le Boulon de Vieux Condé, l'Adami, La Mairie de Toulouse
Accueils en résidence La Grainerie Fabrique des Arts du Cirque et de l'Itinérance Balma, Mix'Arts Myriss Toulouse, Château de Mauvaisin 31

Oposito - 3 éléphants passent :

Auteur : Jean-Raymond Jacob
Mise en scène : Jean-Raymond Jacob & Pascal Le Guennec
Scénographie : Enrique Jimenez
Création musicale : Compagnie Décor Sonore
Création rythmique : Métalovoice
Création costumes : Fabienne Desflèches & Philou Jacob
Avec le Bagad de Plougastell
Aides à la création : Le Fourneau [en Bretagne] (Brest) ; L'Abattoir et le festival Chalon dans la rue (Chalon-sur-Saône), Le Festival Viva Cité (Sotteville-lès-Rouen), Le Moulin Fondu (Noisy-le-Sec), Theater op de markt / Dommelhof Theater, Neerpelt (Belgique), Le Forum Culturel de Blanc-Mesnil.
Avec l'aide de : L'AFAA ; La Commission Européenne dans le cadre de son programme Kaléidoscope

elixr - Dragon Time :

Spectacle : Dragon Time
Conception : EliXir

La dieselle compagnie - Groselle et Mandarine :

Comédiennes : Aurélie GIRODON - Christine LARIVIERE
Soutiens : Département de l'AIN

- Compagnies OFF -

Kerozen et Gazoline - Ateliers :

Soutiens : Mairie de Saint-Jean-De-Védas – Métropole de Montpellier – Les autocars Jean-Yves

Le Cerf Ailé - Les goélands ne volent jamais la nuit :

Spectacle de et avec Rémi Taffanel
Aide à la mise en scène Félix Rudel
Une production Compagnie Le Cerf Ailé

Collectif Octa - L'homme qui rêvait :

Les acteurs sont : Robin Denoyer / Arthur Combelles
Hugo Merck
La mise en scène : Robin Denoyer
Création musicale : Arthur Combelles
Soutien à la création : CODÉV Formation, Aix-en-Provence

Collectif Zou - On dit pas hein ! :

Production : Collectif Zou
Coproductions : Résurgence - Saison des arts vivants (Lodève) ; Théâtre des 2 Points - Scène conventionnée (Rodez) ; L'Atelline - Lieu d'activation Art et Espace public (Juvignac).
Soutiens : Le Collectif Zou a reçu le soutien de la DRAC Occitanie, la Région Occitanie et le Conseil Départemental de l'Aveyron au titre de l'aide au projet 2021.
Eureck'art / Label Rue avec le parcours d'aide à la création 2021 ; Tarn-et-Garonne Arts & Culture ; Communauté de Commune Grands Sud Tarn & Garonne ; La Communauté de Commune du Pays de Sommières. Accueils en résidences : La Cité des Arts de la Rue (Marseille) ; Bouillon Cube - La Grange (Causse-de-la-Selle) ; La Dame d'Angleterre (Brignon) ; Tarn-et-Garonne Arts & Culture ; Le Collège Paul Dardé (Lodève) ; La Négrette (Labastide Saint-Pierre) ; L'Espace Culturel Lawrence Durrell (Sommières)

Dé-Chainée - Tout ira bien :

DISTRIBUTION

Écriture et interprétation | María Cadenas
Regard extérieur | Antonio Ávila
Aide à la dramaturgie | Arianna F. Grossocordón
Régie son | Romain Thomas, Lauren Legras
Construction décors | La Pagaille Recyclerie
Costume | Carmen Cabello
Affiche | Anne Loève
Musique | Liam Morrissey, Nelson Vergara
Choréo Flamenco | Yana Malzel
Voix Radio | Mathieu Brier, Romain Thomas

PARTENAIRES

L'arbrasserie. Atigneville (88), Gare Au Théâtre. Vitry Sur Seine (94), La Petite Espagne, Saint Denis (93), La Pagaille, Ivry sur Seine (94), Raviv, Partage d'espaces (75), Le Silo, Méréville (91)

Collectif Plein Vent - De la Terre à la table :

Mise en scène : Léo Curci
Comédiens et comédiennes : Romain Curci, Lucie Doucet, Hugo Feniser, Anaïs Hernandez, Marie-Juliette Risle, Thomas Rosquin et Fanny Silbermann.
Soutiens : La Compagnie Maritime, Maison Pour Tous Joseph Ricôme, Maison Pour Tous Mélina Mercouri, Maison Pour Tous Colucci et Maison Pour Tous Albert Camus.



FESTIN DE RUE

DU 09 AU 11 SEPTEMBRE 2022

